

MUNDO GRAFICO



Original de Seix-Monjo—Del Concurso de Carteles Heno de Pravia,
celebrado en Barcelona

20 cénts.

LA PERSONA DÉBIL EN SU FAMILIA
 obtendrá buen apetito, mejor digestión, buena disposición de ánimo y más salud, tomando

Emulsión 'KEPLER'

(Marca de Fábrica)

de Aceite de Hígado de Bacalao con Extracto de Malta

Fortalece, engorda y vivifica niños y adultos

De venta en todas las Farmacias y Droguerías

Burroughs Wellcome y Cia Londres

Sr.P. 1184 All Rights Reserved

RAMOS



Especialidad en bisoñes. Último adelanto en pelucas y postizos con raya que forman el poro natural. Patented por la Casa RAMOS HUERTAS, 7, MADRID.

CALVACHE

FOTÓGRAFO

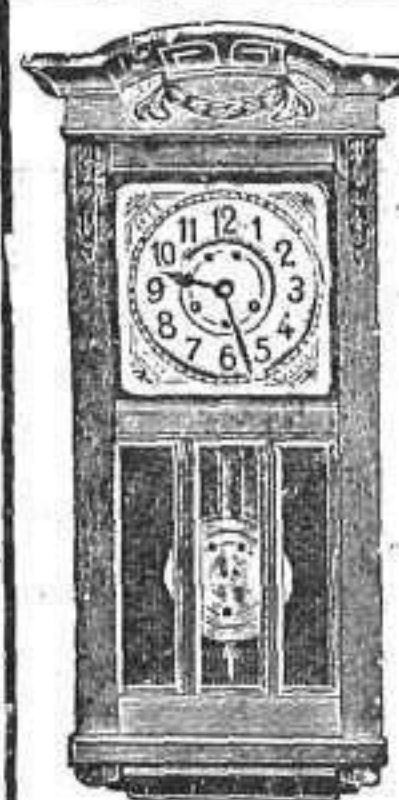
Carrera de San Jerónimo, 16



Ediciones de encargo. Precios sin competencia. Lista de precios gratis a quien lo solicite. Jesús y María, 6, Madrid. Ventas solo al por mayor.

LA VIRILIDAD

Cómo se conserva y recupera. Libro de 224 páginas con grabados. Se envía con toda reserva mandándonos 3,50 en sellos, giro postal. Librería Castells, Ronda Universidad, 13. Barcelona.



Fábrica de Relojes de **CARLOS COPPEL**
 Fuencarral, 27, MADRID

Relojes de pared
Relojes de sobremesa
Relojes de antesala
 De todos estilos.
 De todas clases.
 De todos precios.

Certificado de garantía con cada reloj.
 Venta al por mayor y menor



UNA SEÑORA

ofrece comunicar gratuitamente a todos los que sufren de: neurastenia, debilidad general, vértigos, reuma, estómago, diabetes, tisis, asma, neuralgias y enfermedades nerviosas, un remedio sencillo, verdadera maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casualidad le hizo conocer.—Curada personalmente, así como numerosos enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preconizados, hoy, en reconocimiento eterno y como deber de conciencia, hace esta indicación, cuyo propósito puramente humanitario, es la consecuencia de un voto.—Dirigirse únicamente por escrito a **doña Carmen E. García, Aribau, 24 Barcelona.**

ESTUFA AMOR

FUNCIONA CON GASOLINA

Económica, sin olor ni humo
 Mejor que el carbón, petróleo, etc.

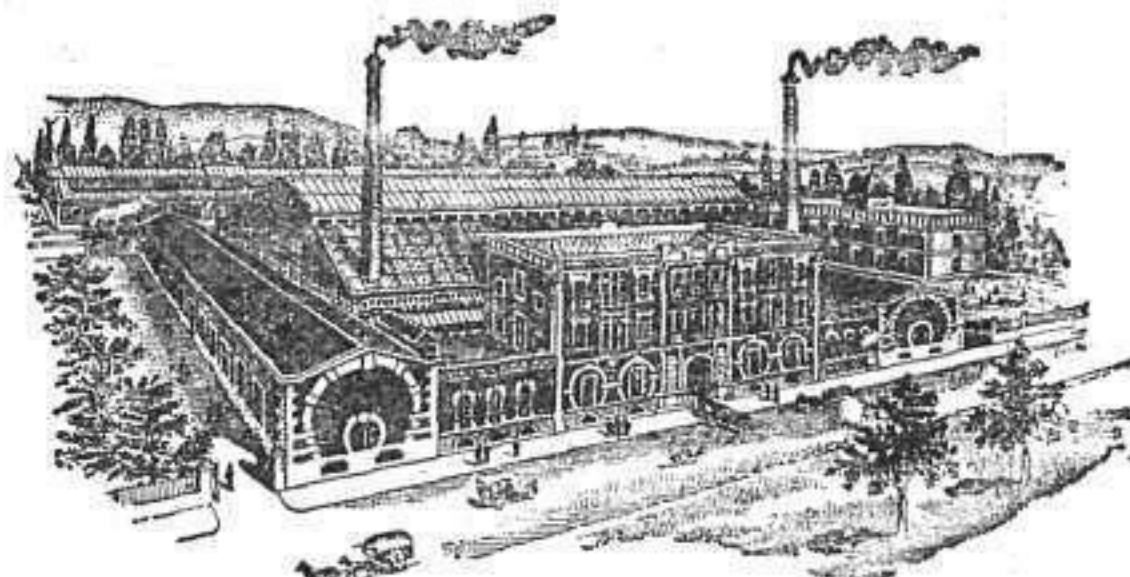
LUZ AMOR

LA MEJOR PARA EL CAMPO

Catálogo Alumbrado Novedades gratis. Certificado contra 30 céntimos en sellos. **Fa'tan agentes.**
Luis Ferrán, Fortuny, 7, M. G., Barcelona

TACONES DE GOMA Redondos, fijos. Pida usted hoy precios y clases a la Manufactura de Goma de E. Codina **Unión, 8, Palma de Mallorca (ESPAÑA)**

CONSERVAS TREVIANCO



VISTA DE LA FÁBRICA DE LOGROÑO



Máquina Pittsburg

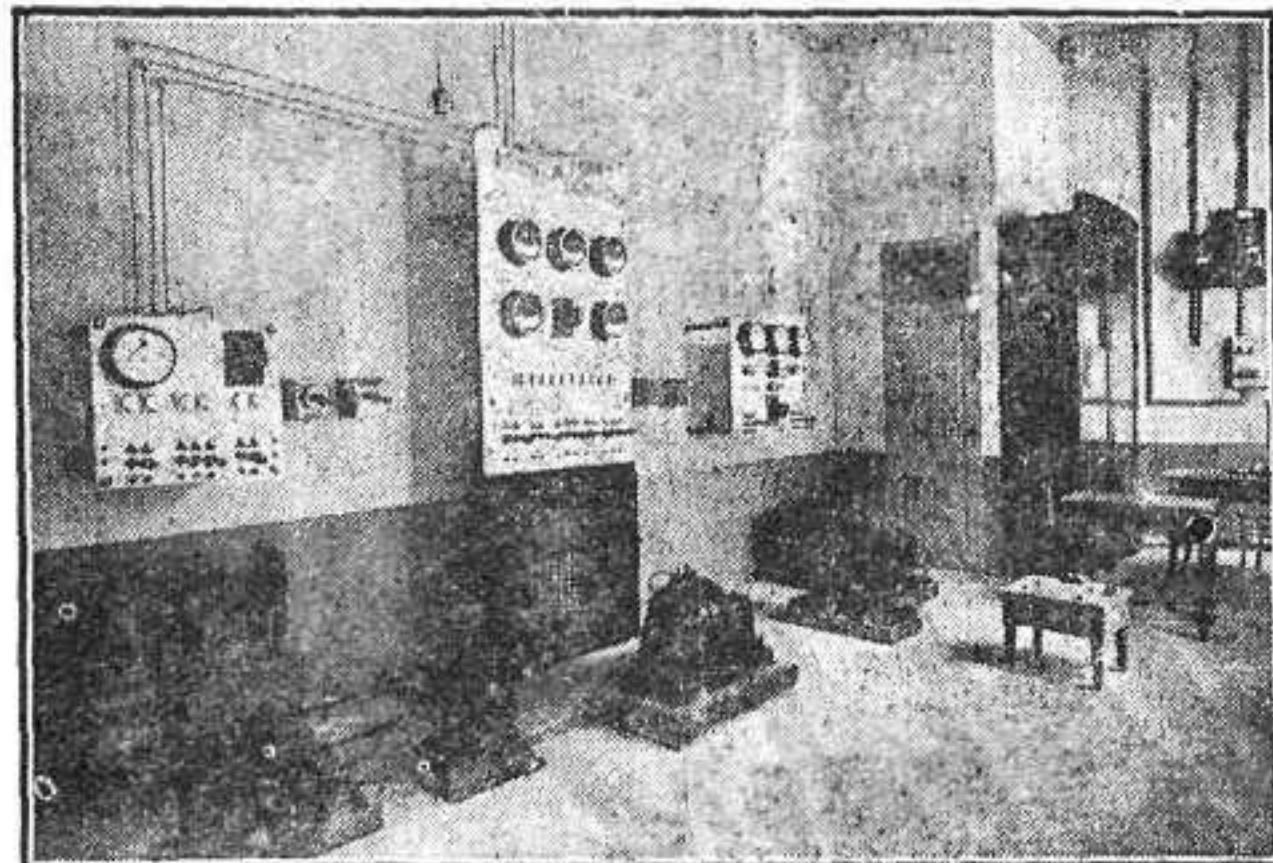
VISIBLE. Último modelo. Cinta bicolor y cestillo de tipos, desmontable. Representante para Madrid **Pedro Molina, Carmen, 24**
 Se venden y componen de todas las marcas



SIEMPRE NOVEDADES
 PRECIOS SIN COMPETENCIA

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903



Enseñanza por correspondencia que no obliga al alumno a abandonar su residencia, obteniendo por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos. Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa, habiendo obtenido sus 300 Ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido a los sólidos y extensos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España.

Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1906.

Enseñanza Superior

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista e Ingeniero Agrícola.

Enseñanza muy especializada, fácil y económica

Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico de central eléctrica para alumbrado, Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos. Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en Viticultura, Técnico en Enología (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos e instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola, Práctico Agrónomo (ó jefe de cultivos), Práctico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas.

Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura.
 La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma a quien lo solicite.

Oficinas Centrales: Paz M. G., Valencia
 Dirección: **Sr. D. Arturo Martín**, Ingeniero y Teniente Coronel de Artillería, **Calle de la az, M. G., Valencia (España).**

AÑO VI • NÚM. 270

MIÉRCOLES 27

DICIEMBRE 1916

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica: GRAFIMUN

MUNDO GRAFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

DIRECTOR: Francisco Verdugo Landi o-o GERENTE: Mariano Zavala

Redacción, Administración y Talleres:
HERMOSILLA, 57

Suscripciones y anuncios:
PUERTA DEL SOL, 6
(Librería de San Martín)
MADRID

SUCURSAL:
Rivadavia, 698, BUENOS AIRES

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

La ley de persistencia y el año nuevo

Se acerca otro año; ¿cómo será? Todo calendario comienza siempre por un interrogante preñado de inquietudes. El año que viene será mejor que el que termina, dicen los optimistas; será el de la paz, el de la reorganización social y moral del continente, el del resurgimiento de la vida industrial y económica. El año que viene, aseguran los desencantados, será peor que cuantos le precedieron, porque será más sabio, y la sabiduría de los hombres es enemiga de su felicidad, como lo demuestra el actual fracaso de la civilización europea. Ante opiniones tan contradictorias, los indiferentes se encogen de hombros. ¿Qué importa cómo será el año que viene? El tiempo no es una realidad; es una convención arbitraria. ¿Por qué comenzar a contar en un día nuestras prosperidades o nuestros infortunios? Cada individuo conserva en su memoria unas cuantas fechas faustas o infaustas que no coinciden con disanto alguno oficial. Una cronología no ha podido ser la misma para todos los pueblos; la tuvieron diferente los caldeos, los asirios, los griegos, los romanos, los cristianos, los árabes; ¿cómo no ha de tenerla todo hombre en su conciencia íntima? Para unos la vida comenzó el día que se decidió su suerte; para otros, aquel en que se consumó su desgracia; los años se cuentan desde aquella fecha. ¡Hoy hace tantos años!—exclaman. Y ese hoy coincide rara vez con los cálculos astronómicos. Aun el Estado mismo se ha encargado de introducir cierta bizarra confusión en los cómputos, y así, los soldados cuentan los años desde Febrero, los estudiantes desde Junio, los hacendistas viejos desde Julio y los políticos desde Octubre ó Noviembre. Tenemos el año oficial, el año político, el curso académico, la legislatura, la campaña artística, el año agrícola, el industrial, el patológico, el judicial y así otros ciento. Cada uno comienza y termina en fecha diferente. Se abren las Cortes y se cierran las velaciones; se abre el curso y se clausuran los balnearios; se inaugura la recaudación tributaria y se cierran los Tribunales. No faltará quien diga: «Comienza el año ¡ahora que he sido declarado cesante!» O bien: «Año nuevo, ¡y hace tres meses que enviudé!»

Un estudiante de mi predilección me ha expuesto, con asombrosa claridad, una teoría que vale la pena de divulgarse. «El año nuevo—ha dicho—será ni mejor ni peor que los precedentes, porque la Humanidad no adelanta ni retrocede.» Y al ver en mi rostro un gesto de sorpresa, ha seguido impasible:—Así como en la Naturaleza no se crea ni se destruye una sola molécula de energía ni de materia, así en la vida no se crea ni se destruye un solo átomo de progreso ni de felicidad. Desde el comienzo de los siglos, el mundo no es peor ni mejor, es siempre lo mismo; lo que adelanta por un lado lo atrasa por otro. Ya Emerson ha hecho notar muy sabiamente esta ley en los individuos, con su teoría de las compensaciones; y el filósofo Vico expuso algo

UN SOLDADO POETA



D. ALEJO VALDES

Oficial del Ejército de los Estados Unidos, que ha publicado un libro de poesías españolas titulado "La Electa"

parecido en los círculos de *La Ciencia Nueva*. Pero ésta suponía que la Humanidad podía adelantar con el tiempo, sin perjuicio de regresar, dando la vuelta, al punto de partida. La verdad es que no se adelanta, por ley inmutable de equilibrio. La verdad de la Endemonología es que no hay Endemonología. No hay ciencia de la felicidad; el bienestar es el mismo siempre; ni un grano más ni un grano menos; trabajar por lo que llamamos Progreso es sencillamente trabajar, como vulgarmente se dice, para Su Eminencia.

Todo esto dicho por un muchacho joven, sonriente, afable y correctísimo, me ha producido una sensación entre penosa y humorística. No he sabido si reír ó darme a llamarle á todos los diablos.

—Pero entonces—he alegado tímidamente—, ¿quieres decir que la Humanidad está

ahora tan adelantada como en el famoso siglo de Pericles y que lo estará dentro de diez siglos como en tiempo de los Faraones? Entonces la pólvora, la imprenta, la brújula, los derechos del hombre, el ferrocarril, el cinematógrafo, los discos Odeón...

—Todo eso es muy bonito—ha seguido el empecatado estudiante; pero no ha aumentado en un ápice la felicidad de los hombres. Se mueren como antes; se matan como antes; padecen y enferman como antes, y se sobrecogen hogaño igual que se sobresaltaban antaño. Los griegos no conocieron el tranvía eléctrico, que no les hacía falta alguna; en cambio, fueron los dueños de la belleza estética; los egipcios llevaron á los mo los pedruscos de las pirámides, pero no conocieron la moderna esclavitud industrial. ¿Es que las guerras babilónicas fueron más horrosas que las actuales? ¿Es que los asirios conocieron la sofisticación de los alimentos? ¿Acaso los primitivos celtas tuvieron menos ladrones, asesinos, envenenadores y parricidas que nosotros? Vivirían acaso un poco peor; en trueque, se calentaban los cascos menos. Nosotros no podemos disfrutar de la incomparable grandeza de Atenas; en cambio, nos damos la satisfacción de oír hablar á una bocina y de encender la luz dándole vueltas á una llave. El ejército de los Arios fué deshecho á pedradas; los nuestros son aniquilados por toneladas de dinamita. No quiero hacer comparaciones de nuestras ciudades con Jerusalén, Tiro, Gomorra...

—Muy bien. ¿Quieres decir que en Atenas se pintaba mejor que ahora?

—No; pero se esculpía y cincelaba mejor.

—Que los libros, los viajes, las ilustraciones, ¿estaban al alcance de todo el mundo?

—De ninguna manera; pero lo estaban los alimentos sanos, las telas cómodas, las habitaciones con aire y luz.

—Y la Libertad...

—La Libertad de morirse de hambre, de ser llevado á las trincheras, de ser explotado, vilipendiado, escarnecido...

—¡Entonces—he clamado, excitado ya por la iracundia—, los tiempos pasados fueron siempre mejores, como en las coplas de Jorge Manrique!

—No—ha contestado el joven escolar—. No fueron mejores; fueron como los de hoy y como serán los de mañana. El hombre es como es y como será siempre; su orgullo le hace creer que puede acercarse á la eterna perfección y ventura, pero todas sus torres son de Babel. Lo que adelanta por un lado lo pierde por otro; aprende á cambio de olvidar, ama á trueque de odiar y vive á condición de morir.

Y aquí ha terminado la conversación. El filósofo adolescente se ha marchado satisfecho de su desconsolada metafísica; pero yo he quedado pensando que no es posible que la labor penosa de tantas generaciones sea baldía, que el hombre pase por la superficie de la tierra como el insecto y como el gusano, sin dejar un rastro, ni una huella, ni un solo reguero luminoso.

Y he vuelto á preguntar:—¿Cómo será el año que viene?

ANTONIO ZOZAYA

IMPORTANTE

La Dirección de este periódico advierte que no se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de ellos, sin excepción alguna. Al mismo tiempo, hace saber á los colaboradores espontáneos que no se publicarán otros trabajos, tanto literarios como artísticos, que los solicitados.

ARTE, CIENCIA Y LITERATURA

Hablando un rato

Miscelánea

CUANDO estas líneas se publiquen, ¡oh, Fabio amigo!, habrá transcurrido ó estará agonizando la fiesta tradicional de la Natividad de Nuestro Señor.

Si eres algo romántico y en tu pecho conservas un rescoldo ligero de otros días de ilusión y de esperanza, meditarás un rato. Estas horas postreras de los años expirantes son un venero de sentimentalismo. Los que tenemos la desgracia de haber librado la sensibilidad de los ataques del egoísmo, nos ponemos un poco tontos porque miramos para atrás y al conjunto de nuestros recuerdos vamos contemplando mentalmente la vida pasada, las alegrías que se fueron, las risas que son lágrimas ahora, el placer que se ha trocado en fuente inagotable de pesadumbres.

Cada año que se va nos trae un dolor nuevo. El dolor de vivir, que se acentúa á medida que nos vamos muriendo sobre la vida. Nos deja también una esperanza á los que tenemos ansias de entrar por los misterios de lo infinito y bucear en los negros abismos eternos, y esta esperanza de una total liberación, y este dolor de nuestra miseria física y moral que cede fatalmente á la inevitable influencia del Tiempo, es la hoguera de angustia y vivos deseos que va consumiendo con lentitud mortal nuestra existencia.

En estos días de bulla y holgorio, días de risas, de hartazgos, de ruido y de algarría, engañamos nuestros temores volviendo el entendimiento de espaldas á la realidad. Derrochamos el dinero sin tenerlo, ostentamos la alegría que nos falta, y entre coplas ingenuas, temblor de sonajas y bronco sonar de zambombas, que parecen gemidos de ultratumba, pretendemos ahogar los del año que muere plácidamente, con indiferencia letal, sin convulsiones espasmódicas de terribles agonías.

Un año más, hay quien dice; un año menos, hay quien piensa. ¿Qué más da? De un modo ó de otro, nos vamos sumergiendo pausadamente en el piélago tenebroso de la eternidad tétrica y sombría. ¿Qué sorpresas le tendrá reservadas el Enigma á nuestro afán insaciado de conocimiento?

¡Bah! Es mucha curiosidad y mucha impertinencia. ¡Gozad muchachos! La lumbrera parece disfrutar también con la danza fantástica de sus llamas, que corren, saltan y se retuercen sobre la alfombra carmesí de las brasas fulgurantes.

Dejad que llame el viento á los cristales y que caiga la nieve vistiéndolo de bodas á la tierra que se endurece bajo el frío. Reid, que sois vosotros los niños rubios, de ojos claros y eternamente curiosos, los únicos que disfrutan y se divierten en esta feria de ingenuidades artificiosas y de embusteras efecuosidad. Corred, disfrutad, pero dejadme un rato para que cante la elegía de la nieve, de ese blanco frío que va vistiéndolo con los linos de la mortaja á mi pobre cabeza que soñaba un día!... ¡Pensad en que yo soy de los que dicen un año más!...



Y después de estos desahogos casi obligados, vengamos, ¡oh Fabio!, á las sucias impurezas de la realidad. Dime si puedes y cuenta con mi agradecimiento *post-mortem*, qué papel representa en la vida oficial española el gobernador civil de Madrid. Porque yo, que he presenciado con cada ojo como una piedra de molino por lo redon-

LA ESFERA

El número que esta semana ha publicado la hermosa revista de este título, es interesantísimo por todos conceptos y en él figuran trabajos literarios de José Francés, Sassone, López Núñez, Amado Nervo, Mínimo Español, Federico Trujillo, Luis González, Fernando Mota, Leopoldo Alonso, Antonio de Hoyos y Vinent, Juan González Olmedilla, Francos Rodríguez, Flores García, Eusebio Díaz, Silvio Lago, González Fiol, etc.

Las páginas en color y los demás dibujos que integran este número, han sido hechos por Rodríguez Acosta, Ricardo Marín, Bartolozzi, Clark, Zamora, Sanchiz Yago y algunos otros.

Precio: 50 céntimos

dos y lo grandes que los volvía el asombro, cuántos son el poder, la facultad y las atribuciones de un Poncio provinciano que hace y deshace, pone y quita, cobra y no paga, según le viene en ganas al cacique máximo de la provincia, no alcanzo á comprender cómo todo un gobernador de la villa y corte de las Españas, en singular, se deje teñir el pelo por las pecadoras manos de un carbonero contumaz y tenga que declinar el poder de su autoridad *pour rire* en su inferior gerárquico el alcalde, á quien también le tiñen la cabellera las mismas pecadoras manos.

¿Para qué sirve, pues, nuestro admirado gobernador?

¿Qué hace? ¿En qué se ocupa? ¿De qué le sirve el bastón? Las simbólicas borlas perdieron en este gobierno su viril significado. Al gobernador de Madrid no le sirven para nada las borlas. Su bastón es el único bastón de autoridad que vería sin recelo ninguno en los misterios voluptuosos de su harén cualquier sultán de los que hacen compatibles las delicias de la poligamia con la penetración pacífica.

No ocurre igual con el de Barcelona, pongo por ejemplo, que dispone de un verdadero ejército de guardias, comisarios y delegados del Cuerpo de Seguridad, entre los cuales los hay tan bravos como algunos que yo me sé y que presentaré al Sr. La Barrera algún día con la sana intención de que les proponga para una recompensa por sus relevantes servicios en bien de la moralidad pública, atacada con inaudito descoco por las inverecundas cupletistas y los apicarados dueños de los cafés conciertos.

Té digo, Fabio, que no comprendo cómo el benemérito Sr. de Roselló puede vivir sin el concurso de estos delegados altruistas, filantrópicos, abnegados servidores de la pública honestidad y víctimas heroicas de su deber.



Voy á decirte una tontería para terminar. No me preguntes por la inquietud que va á producir lo anteriormente apuntado, porque he de responderte que no será ninguna, ya que no puede germinar el tallo donde no hubo semilla, y en la ciudad condal no queda para estos señores bravos ningún

portillo por donde el escándalo público asome su cara viciosa y depravada con escándalo para las buenas costumbres.

Es de Romanones la tontería que te voy á decir.

Romanones medita, Romanones empalidece. Cuando granjeó la poltrona presidencial tuvo el honor de componer una loa á su flamante casaca, en la que manos femeninas dibujaron á punta de aguja y con hilo de oro los atributos del Poder.

Fué de júbilo aquel día para mí, y la trabajada péñola corría nerviosa sobre el albo papel entonando gestas con entusiasmo delirante.

¡Ave, César! gritaba. Y el clamor de júbilo estremeció á las garzas reales, á los patos silvestres y aun á las patas domésticas. Este estremecimiento de las patas fué el más directamente agradecido por el ilustre conde, que siente una especial preocupación por las simpáticas palnipedas.

Pero ahora ha cambiado el tiempo. Alvaro, el insigne, pasa las noches al lado de la estufa, y esto es un síntoma de extraordinaria gravedad, al decir de sus íntimos. Alvaro se preocupa, Alvaro es una víctima de su aprensión. Hemos de hacer el epitafio de su casaca en la semana venidera, querido Fabio. Y lo haremos, amigo, con verdadera unción.

El conde gime, el conde llora. Le ha dado por leer el *Quijote*, y son raudales de amargura sus ojos enrojecidos.

No se sabe qué extraña visión le obsesiona cuando abre el libro inmortal. Pero dicen, ¡oh, Fabio!, que un cárdeno livor ahonda sus ojeras; sus labios resecos se amoratan, el mentón tiembla, los puños se crispan, los párpados se abren como bocas de hambrientos animales carniceros, el pelo se encrespa. Y cuando lee:—La del Alba sería... lanza un grito estremecedor y tira con rabia el glorioso libro.

ROGELIO PEREZ OLIVARES

Crónicas Teatrales

"La señorita de Trevélez" y "Los ausentes".—Variedades escénicas

No hay duda. El Sr. Arniches obtenía noches pasadas, con su obra *La señorita de Trevélez*, el completo asentimiento del público de Lara. El fenómeno estaba claro. La producción aparecía dotada de un aire cómico aceptable, y las gentes, al comparar, aprobaban complacidas, después de reirse con la diversidad de los episodios que habían ido sucediéndose. A la terminación del tercer acto las cosas cambiaban radicalmente, tornándose de un modo súbito en grave lo jocoso; pero si la obra acusaba entonces propósitos no sospechados, la velocidad adquirida tenía que salvarla, y la salvaba. Nos hallábamos, por tanto, ante un buen éxito cómico exclusivamente, ajeno en absoluto á los deseos transcendentales expuestos á última hora por el comediógrafo. De haberse presentado el final, no hubiera pasado impunemente el extraño silencio del personaje víctima de una broma de mal género, silencio convencional que permitía la prosecución de la comedia con todas sus consecuencias hilarantes. Era aquello el punto falso que precisa olvidar para entregarse á las derivaciones «vaudevillescas», de ninguna manera el fundamento de una producción de cierto alcance. Puestos en situación, el caso de la cincuentona «señorita de Trevélez», reque-

rida inopinadamente de amores por el embromado, tenía que mostrárenos grotescamente divertido, ayudados como estábamos por el autor, que no se detenía ya en la captura tenaz de nuestro regocijo. Más tarde había de decirnos que en aquella pobre mujer estúpidamente ridícula que acabábamos de conocer, existía una sensibilidad propicia á ser fuente de dolor, y que aquel hermano suyo, al que tomábamos por un fantasmón sin otro cuidado que el de procurarnos el efecto cómico del miedo, poseía una espiritualidad exquisita siendo un disraz deliberado todo lo que habíamos sorprendido en él.

Se nos escamoteaban los caracteres, en suma, suponiendo el autor que bastaban á su definición unos cuantos discursos prolijos emitidos en las últimas escenas de la comedia. De ahí que la idea informadora de su trabajo—el hecho de que una burla preparada por el inútil é inculto «señorito» español pueda destrozar una existencia—quedara enunciada y no desarrollada.

El triunfo del Sr. Arniches era cómico y atendible en relación con otras producciones del instante muy reídas y aclamadas. No hay que olvidar, dentro del buen éxito de risa, el esfuerzo de los artistas de Lara, especialmente el de Leocadia Alba y el de los Sres. Thuillier é Isbert, capaces por sí solos de fijar lo vago é impreciso de la híbrida producción.

Los ausentes, obra dramática llevada por el señor Sassone al tablado del teatro Infanta Isabel, era una comedia de factores fuertemente enlazados y consecuentes, tanto que debieron sorprender al propio autor, á juzgar por los conceptos de su autocritica. Quería dejar en libertad á las figuras, después de estudiarlas detenidamente, según las normas del moderno teatro de ideas, para que procediesen luego con arreglo á la lógica de sus reacciones, y, á pesar suyo, la obra parecía llamar insistentemente á las puertas de la dramática demostrativa. La conclusión, esclava de las apreciaciones personales del dramaturgo, arribaba cuando ya estábamos suficientemente notificados de la marcha rectilínea de la acción y de las hábiles colocaciones respectivas de los personajes. Esperábamos la última palabra que nos permitiese conocer la opinión del autor, favorable ó contraria al suceso planteado, seguros de que tal opinión quedaría formulada. Y la opinión llegó, en efecto, dotada de un tinte conservador tan marcado, que nos permitiría clasificar ideológicamente al Sr. Sassone, desde luego, si no estuviésemos advertidos de las fecundas inquietudes del escritor peruano. Adivinábamos cuál hubiera sido su respuesta en producciones cual *Las dos escuelas*, y sospechamos lo terminante de la contestación.

Y es que con *Los ausentes* acusaba, sobre todo, el Sr. Sassone, una curiosa desviación de perspectiva. Supuso que bastaba á la dama que nos presentaba su condición de española para hacerla incompatible con el nuevo amor propuesto por un hombre caballeresco, perteneciendo, como pertenecía, en lo legal y en lo canónico, á quien hubo de abandonarla, años antes, sin volver á dar señales de existencia. La dama en cuestión aspiraba á ser representativa de la mujer española, honesta, temerosa, casta y llena de prejuicios. Se establecía una síntesis, y según su estructura, la consecuencia no podía ser otra, á juicio del autor, que la expresada. Ahora bien, la calidad representativa adjudicada por el dramaturgo á su heroína no excluía, sino que reclamaba los análisis. En un comentario anterior recordábamos nosotros los valores analíticos en que fundamenta sus credos, extensos y simbólicos, el gran Enrique Bataille. Y al no

verificarse, el tipo central se sometía al capricho del autor, que afirmaría ó negaría con idénticos derechos y que no tendría necesidad de analizar tampoco á la hija de afectos indeterminados, ni á los dos preten-



L. J. ALCAIN

Notable abogado que ha obtenido un gran éxito defendiendo á Victor Garcia Cabero, autor de la muerte de su esposa, para el cual pedía el fiscal treinta años de presidio, y ha sido absuelto gracias al brillante informe de su defensor

dientes de esta ni al viejo tío conciliador. La importancia del marido ausente, en fin, se consideraba secundaria. Y ved cómo una producción que quiso huir de las predicciones caía en ellas, sosteniendo, por lo menos, que en nuestra atmósfera social no hay otra solución que el sacrificio de las renunciaciones. Esa perseguida poesía de la renunciación acababa de desviar, además, al Sr. Sassone, llevándole por el camino del retoricismo frío, que somete la emoción á



PILAR ALONSO

Notable cancionista española, que está obteniendo brillantes triunfos en provincias

las sonoridades de la frase. Y la sombra de carácter de la dama representativa terminaba de esfumarse entre palabras...

La intención del Sr. Sassone era laudable, sin embargo, y no sería justo negarle la efusión del aplauso. En la obra hay una escena digna de las promesas lanzadas por *El intérprete de Hamlet*, escena en la que la vida y la pasión adquieren valores verdaderos. Mas esa escena del segundo acto, feliz y expresiva, siendo una prueba de lo que está en condiciones de lograr el talento del Sr. Sassone, hacía resaltar el convencionalismo de lo restante. Porque hemos hablado en un orden de relatividad, teniendo á la vista las leyes artísticas proclamadas por el mismo autor. *Los ausentes* suponían así un noble tanteo, cuyos resultados futuros esperamos, y nos servía, de paso, para vislumbrar el interesante temperamento dramático de Antonia Plana, notable intérprete del personaje principal.

En los otros teatros hemos asistido á la exhibición de una variedad escénica inusitada. Lo cómico, con pretensiones sainetescas, se mostraba en *Verbena goyesca*, producción de los Sres. Asenjo y Torres del Alamo, estrenada en el Príncipe Alfonso, y en *La buena estrella*, una obrita discreta del Sr. Garrido, aparecida en el Cómico. Y ha habido magia en Apolo con *El botón de nácar*, de D. Sinesio Delgado y el maestro Luna, y melodrama en Price con *La dama de los leones*, original del Sr. Fola, en el que ha decidido anularse una actriz de las excelencias y la utilidad de María Gámez. Y por haber, había un conato de resurrección de la clásica música zarzuelera española, gracias al maestro Jiménez, autor de la partitura de *La embajadora*, obra aclamada en la Zarzuela, que hubiera podido señalar ciertas renovaciones del aspecto lírico si los confeccionadores del libro, señores Lepina y González del Toro, se lo hubieran propuesto. El público se mostraba ecléctico, aplaudiendo cuantas modalidades se le ofrecían, con lo que negáramos, sus cultos á modas especiales. En cuanto á nosotros, ya iremos registrando lo que resta, á la larga, de manifestaciones tan diversas.

JOSÉ ALSINA

El hombre propone...

Mis queridos lectores:

Mi propósito era, dado que este artículo es el último que voy á escribir para MUNDO GRAFICO en el año actual, dedicado por entero á felicitaros, á desear á todos un número infinito de dichas en el próximo 1917.

Pero, como veréis por el título que encabeza estas líneas, el hombre propone... y los estafadores disponen.

Mi felicitación tiene que ir acompañada de una advertencia, que no puedo dejar de haceros hoy, que no puedo aplazar para el próximo número que de esta Revista se publique, pues dejar transcurrir ocho días sin exponeros lo que pasa, sin avisaros el peligro que corréis, sería negligencia imperdonable, y yo no quiero en modo alguno que me tachéis de descuidado.

Por los avisos que la pasada semana se publicaron en los distintos periódicos que edita esta Empresa, os supongo enterados de que un individuo cuyo nombre es Carlos G. Ramírez, anda por esos pueblos de Dios y de Romanones estafando á cuantos se ponen á su alcance y haciéndose pasar por mí. Es decir, por EL DETECTIVE ROS KOFF.

Afortunadamente, para dicha mía y para desgracia de ese Ramírez, el señor alcalde de Yébenes, el señor secretario del Ayuntamiento de Urda, el señor presidente del Círculo Recreativo de la misma localidad y

gran número de particulares, se han tomado la molestia de avisarme lo que ocurre, y yo, no queriendo ser menos, lo hago á ustedes confiado en que voy á prestarles un servicio tan señalado como el otorgado á mí por las dignísimas personas á que antes me refiero.

Sí, queridos lectores, vosotros, como todas aquellas personas que sean aficionadas á las letras corréis el peligro de que un día, tal vez mañana mismo, se presente en vuestra casa un hombre decentemente vestido y os proponga que os suscribáis á un periódico que, según él, se publica en Madrid con el pomposo título de *España Contribuyente* y que él, es decir, yo, pues EL DETECTIVE ROS KOFF es, según Ramírez, el que lo dirige, edito semanalmente con la idea de decir verdades y poner en la picota á todo bicho viviente, distinguiendo en sus campañas á los alcaldes de los pueblos.

Y como esto puede ocurrir como os digo, es conveniente, más bien dicho, es imprescindible que sepáis que yo, el verdadero, el auténtico DETECTIVE ROS KOFF, no tiene nada que ver, ni tiene relación de ninguna clase con la revista *España Contribuyente*, ni mucho menos con ese vivalde de Ramírez que se hace pasar por mí con la mayor desvergüenza.

Por otra parte, sabed que esa revista cuya suscripción se propone y se cobra por adelantado, no se publica desde Enero del corriente año. En esta fecha, por no cumplir Ramírez las condiciones estipuladas, dejaron de imprimirla los Sres. Cándido Alvarez y Compañía, tipógrafos, establecidos en la Ronda de Atocha, de esta corte. Sabed, también, que los señores alcalde de Yébenes, secretario del Ayuntamiento de Urda y otras varias personas engañadas, se proponen denunciar al Juzgado á Ramírez como autor de varios delitos de estafa, y que yo, por mi parte, no sólo he denunciado el hecho á la Dirección general de Seguridad, sino que estoy dispuesto á llevarle á los Tribunales por usurpación de un pseudónimo que de hecho y de derecho me pertenece y á exigirle responsabilidad por el daño causado á mi buen nombre periodístico y á mi dignidad particular.

Ya lo sabéis, pues. Si Ramírez os propone que os suscribáis á *España Contribuyente*, mandadle detener, en la seguridad de que con esa medida prestáis un buen servicio á la sociedad y muy particularmente á vuestro atento y seguro servidor que estrecha vuestras manos,

EL DETECTIVE ROS KOFF

CRÓNICA MILITAR

Los ferrocarriles franceses

El fecundo siglo XIX marcó una nueva era para la Humanidad con la aparición de la máquina de vapor, cuya evolución rápida transformó é intensificó asombrosamente las relaciones económicas, intelectuales y marciales entre los pueblos.

La locomoción de la máquina influye de una manera preponderante en el estrechamiento de esas relaciones.

Gracias á esta rapidez de transporte en esta formidable conflagración, de sangriento y parsimonioso desarrollo, los beligerantes acumulan elementos en el sitio preciso para escribir, página tras página, heroísmos de sangre y de ingenio.

A pesar de la organización perfecta de las vías francesas, que permiten, sin confusión ni atropellamiento, pasar de la actividad pacífica, de aspecto puramente comercial, á las necesidades imperiosas de la

guerra, sin que la menor negligencia ó desfallecimiento pudiera comprometer fundamentalmente las operaciones futuras, es preciso admirar, rendir homenaje al espíritu de abnegación y de sacrificio revelados por el personal ferroviario en los memorables meses de Agosto y de Septiembre de 1914, que se presentaron tan sombríos y tan preñados de incertidumbre para los destinos de Francia.

En la última semana del mes de Julio de aquel año, que la historia denominará *Semana de las negociaciones*, en las que las relaciones diplomáticas alcanzaron tal grado de tensión, que hicieron prever como inevitable un gran conflicto armado entre las principales naciones europeas, comenzó la actividad de las redes ferroviarias francesas, como remesa del complemento de las tropas de cobertura para la frontera del Este.

Esa medida de elemental prudencia tuvo lugar el 25 de Julio, y el día 31, á las tres de la tarde, los alemanes cortaban las líneas en Avincourt. A las doce del mismo día, el ministro de la Guerra francés ordenaba á los directores de las diversas redes ferroviarias que providenciasen el modo de intensificar el transporte de tropas manteniendo durante veinticuatro horas los trenes ordinarios, que debían en esa jornada de transición seguir los horarios normales.

El primero de Agosto, á las doce de la noche, en virtud del decreto de movilización general las compañías ferroviarias pasaron íntegramente á disposición de la autoridad militar. Es en esa hora trágica en que las naciones pasan bruscamente de su labor pacífica á las rudas pruebas de los conflictos armados, cuando revelan su grado de preparación, su espíritu previsor, su voluntad de vivir libremente en la integridad de su honra y de su territorio, en esa hora en que la sencilla palabra «movilización» hace sacudir vertiginosamente las energías viriles de un pueblo que despierta al impulso imperioso del instinto de conservación, en esa hora cesó completamente el tráfico de trenes ordinarios y comenzaron con pasmosa actividad los servicios de transportes militares.

La transición fué brusca; pero todo estaba perfectamente organizado, todo estaba previsto, desde el tiempo de paz, para que se hiciese en las condiciones referidas.

Todo ese mecanismo admirable y poderoso de intercambio pacífico entre los pueblos vecinos se transfiguró metamorfoseándose como por encanto y surgió equipado militarmente apto para realizar las más delicadas é importantes operaciones de guerra: *movilización, concentración y abastecimiento*.

A pesar de las circunstancias difíciles por que atravesó Francia en aquellos días, todos los trenes de la movilización y de la concentración llegaron á sus destinos á la hora prevista en los gráficos de marcha.

Todos los transportes fueron efectuados en los plazos prescritos, la tolerancia de veinticuatro horas prevista para terminar la concentración, teniendo á la vista los atrasos probables, pudo ser reducida á seis horas.

Durante la retirada de Mons á Charleroi, en la actividad exclusivamente estratégica de las vías férreas francesas hubieron de atender á otros menesteres de carácter urgente. Entre ellos, la necesidad imperiosa de abastecer rápidamente á la capital francesa, amenazada de asedio por la marcha fulminante de los ejércitos alemanes.

Aun hoy, normalizada la tenaz pelea, sigue siendo activa y fecunda la acción bélica de los ferrocarriles franceses.

AURELIO MATILLA

A Federico Oliver,

con motivo del estreno de su obra

"El crimen de todos"

Te conocí de escultor.
¿Te acuerdas? Eras muy j ven,
y en las aulas escolares,
de la vida en los albores,
te aplicabas—ardoroso
de entusiasmos y aficiones—
á retratar en el yeso
de la belleza los moldes.
Tu temperamento artístico
cambió muy pronto de norte;
y hoy, sin dejar el manejo
del cincel, que raja y rompe,
modelas tipos vivientes,
caracteres y pasiones,
en que al desnudo presentas
los vicios y los errores:
estatuas de carne y hueso,
geniales y multiformes,
que vivirán en la mente
y admiración de los hombres
aún más de lo que perduran
los mármoles y los bronce...

RAFAEL MAROTO

DISPEPSIA CURADA

POR LA MAGNESIA BISURADA

Después de diez meses de terrible sufrimiento

Interesante experiencia de un Barcelonés

De vez en cuando han aparecido artículos en nuestras columnas acerca de los notables beneficios que los dispépticos y enfermos del estómago pueden derivar tomando simplemente media cucharadita de Magnesia Bisurada pura con un poco de agua después de las comidas. A aquellos pacientes que no hayan aún probado este simple método, les será interesante el contenido de la siguiente carta, escrita por un barcelonés:

MUNTANER, 152, 2.º I.ª

BARCELONA, 17 Octubre, 1916.

SRES. BISMAG LTD.

LONDON.

Muy Sres. míos:

Tengo el gusto de dirigirme á ustedes manifestándoles los efectos que me ha producido su Magnesia Bisurada. Hace diez años padezco del estómago, malas digestiones, acidez y fermentaciones anormales. He probado infinidad de específicos, con los que no he encontrado más que un alivio momentáneo, pues enseguida volvía el dolor. Por un anuncio compré un frasco de su Magnesia Bisurada el día 5 del corriente, empezándola á tomar dicho día, sintiendo alivio desde el tercer día; hoy los dolores han desaparecido, siendo casi normales las digestiones y fermentaciones.

Se ofrece de ustedes su afmo. y s. s.

Q. B. S. M.,

(Firmado) ANDRÉS GONZÁLEZ

La susodicha carta confirma la opinión, tan frecuentemente expresada por los especialistas, de que el 96 por 100 de todas las enfermedades del estómago son debidas á la acidez, y que, por lo tanto, la forma más rápida y más segura de curar las enfermedades estomacales, es neutralizando el ácido y evitando la fermentación de los alimentos en la forma arriba indicada. La Magnesia Bisurada pura puede adquirirse en todas las farmacias, y si se obtiene en una botella de cristal azul, se conservará por un espacio de tiempo indefinido. Todos los que sufren del estómago deben probar este remedio simple, el cual quita totalmente todo dolor en dos ó tres minutos.

¡Camino adelante!...

Esto se acaba. Han sido inútiles todos los esfuerzos hechos por aquellos que iban á gusto, y el presente año anda, á estas horas, metiendo los cuellos, las camisas y el frasco de Colonia en la maleta, para marcharse definitivamente. ¡Vaya con Dios, y que el año 1916 no vuelva, cosa de lo que estoy absolutamente seguro!

—¿Es cosa triste esto de que termine un año y comience otro? Indudablemente, no. Por lo pronto, sirve para que tracemos programas y digamos resueltamente: —Lo que es desde el año que viene no vuelvo á discutir con Gutiérrez.

—¿Es que sopla hacia el contrincante?

—Es que se empeña en apoyar sus argumentaciones con patadas por debajo de la mesa, y mí, el sostener con él una controversia sobre si Velázquez valía más que Curro Cúchares, me ha costado un par de brodequines.

—¿Quién no abriga un propósito para el año—y esto de abrigar es cosa lógica, dada la época del año en que termina el mismo?

Los hay que lo toman con la familia y opinan que lo mismo es comenzar el almanaque que verse obligados á ponerse serios.

—Desde mañana dejas de tratar á las de Ruiz. Esa nariz de la madre no puede entrar en el nuevo año.

—¿Qué cosas dices! Las de Ruiz se han mostrado siempre muy cariñosas con nosotros. Acuérdate que el grano aquel que tuviste en el cogote se resolvió porque la pequeña te dejó caer encima una taza de chocolate hirviendo.

—¿Que por cierto me quemó!

—Pero desapareció el grano y eso no puede olvidarse.

—Es inútil; ó se reforma la nariz ó cuenta con que en 1917 no entra en casa.

Yo no sé hasta qué punto tienen derecho á hacer eso las gentes, porque muy bien se puede renovar el contrato con la vida por un año y seguir siendo el mismo de siempre, sin necesidad de querer gastar dos números más grandes las botas ó darse pisto con quien antes nos tenía por persona modesta.

—Oiga usted, Celedonio, ¿han heredado los vecinos del segundo?

—No lo sé; ella sigue pareciendo la misma arpía de siempre.

—Pues desde primeros de año les oigo saltar, correr y hacer ruidos extraños.

—Quizás estén ensayando para un circo.

—O se habrán vuelto locos; pero si no es esto último, hágame el favor de decirles que cuando se sientan acróbatas se envuelvan los pies en periódicos ó den los saltos sobre los colchones, porque desde que ha comenzado el año tengo la cabeza que parece un molinillo de café.

¿Y qué es, en realidad, lo que les ha sucedido á los vecinos del segundo? Aparentemente, nada, pues todo se reduce á que el cabeza de familia, que hasta entonces era más serio que una zanahoria, ha averiguado que la vida es una cosa completamente provisional y ha abierto el chorro de la alegría, causando la extrañeza de cuantos hasta entonces le tuvieron por persona formal y como á tal le trataron.

—A ver, Tomasa, ¿sabe usted bailar se villanas?

—No, señorito. Cuando entré en la casa, la señora me dijo que le bastaba con que supiera algo de cocina y lavar.

—Bueno, eso era antes; pero ahora es necesario que al servir á la mesa, entre plato y plato, nos baile usted algo, como si hubiera nacido en el barrio de Triana ó de la Puerta de la Carne. Además, ¿qué lunar es ese que tiene ahí en la mejilla?

—Un antojo de mi madre.

—¿Sí? Pues para mañana se presentará

usted ante mí sin el lunar. Es demasiado serio.

—Pero señorito...

—Hemos terminado.

Y el buen señor despide á la criada de su cuarto dando dos saltos y poniéndose á cantar el último cuplet de moda.

La familia no tiene más remedio que variar de vida y seguir las manías del jefe, y aquella casa se convierte en una especie de juerga en la Bombilla.

—Mañana almorzamos un arroz en el campo.

—¿Con este tiempo?

—Bueno, simularemos que estamos en la Moncloa, pero almorzaremos aquí, en el suelo, en mangas de camisa, y tú te emborrachas al final.

—Pero, Heliodoro, si á mí me hacen mucho daño esas cosas.

—Pues revientas; pero he decidido que la alegría nos rebose por encima de la coronilla! Tú, Purita, ¿qué es tu novio?

—Temporero de Hacienda.

—No me sirve. Es necesario que le despidas y que te pongas en relaciones con uno que cante flamenco, ó por lo menos sepa hacer juegos de manos. ¡Temporero de Hacienda! ¡Yo no sé en qué piensan estas chicas!

—Pero, papá, si Adolfo es muy bueno.

—¿Pues que le ascienda el ministro; pero yo, para hijo político, quiero un hombre alegre! ¿Qué es eso?

—Es que me da pena despedirle. ¿Te parece que le diga que aprenda á bailar el tango?

—Veremos si así me conviene. He dicho que quiero alegría.

Son fatales estos cambios de año, cuando á la gente le da por tomarlo en serio, para mudar de vida.

Lo principal es vivir y que ustedes sigan leyéndome, ¿verdad? Pues si es así, ¡salud y hasta el año que viene!

A. R. BONNAT

Por la cultura

En reciente ocasión tuvimos el gusto de hacer una visita al «Colegio Infanta María Teresa». Por ser su régimen privativo del Ministerio de la Guerra y destinarse á recoger como alumnos los huérfanos é hijos de los jefes, oficiales é individuos de tropa de la Guardia civil, no parecerán á nadie estas líneas reclame; sólo aspiran, como ya hemos dicho, á divulgar el perfeccionamiento alcanzado por la institución docente titulada «Colegio Infanta María Teresa».

El Colegio fué fundado por el general Aznar, siendo director del Cuerpo y fué aprobado por él entonces, como ahora, ministro de la Guerra, general Luque. Este Centro docente ha venido á ser hoy una admirable institución pedagógica, tanto por sus enseñanzas técnicas, como por lo completo y acabado de su instalación.

Nada más que una sucinta enumeración de las enseñanzas que en este establecimiento se cursan darán una idea de su importancia. En él, además de la preparación para ingreso en las Academias militares, pueden cursarse el grado de bachiller, ingreso en Correos, Telégrafos, Cuerpo de Aduanas, carreras que se siguen en la Escuela de Comercio, Peritos mecánicos electricistas y aparejadores, carrera del Magisterio, ayudantes de Obras públicas, Topógrafos, Ferrocarriles, Policía, Enseñanzas técnico-industriales, Estudios en el Conservatorio de Música y Declamación, Mecanografía y Taquigrafía, practicantes de Cirugía y aprendizaje de oficios.

Sus enseñanzas, pues, no pueden tener un carácter de más práctica aplicación.

Se inauguró este Colegio en Marzo de

1914, y hasta ahora han terminado sus respectivas carreras, entre las ya indicadas, 39 alumnos.

A este acierto de organización cultural corresponde el exquisito cuidado con que se elige el profesorado del Colegio, compuesto por un coronel director del Colegio, que hoy es D. Lorenzo Rubio; un teniente coronel, jefe de estudios; dos comandantes, mayor y profesor; seis capitanes y seis tenientes, profesores, y dos tenientes de la escala de reserva para cargos administrativos.

El Colegio está instalado en el edificio de la finca «El Alba», propiedad de la Asociación de Huérfanos del Cuerpo, y de sus condiciones higiénicas y pedagógicas quedamos maravillados cuando atentamente se nos mostraron sus dependencias. La sala de profesores, el salón de actos y la biblioteca son modelo de buen gusto; la cocina, salas de recreo cubierto, comedor, dormitorios, cuartos de aseo, de baño y de duchas, gimnasio, sala de estudios y clases diversas, así como la bonita capilla, son alardes de higiene, utilidad y belleza.

El Colegio Infanta María Teresa es ordenado, perfecto y grandioso.

Bueno, y ahora viene para nosotros lo transcendental: este milagro de organización, este conjunto de cosas admirables se ha conseguido aplicando al funcionamiento del Colegio un régimen autonómico. Al frente del mismo hay un Consejo de Administración que tiene á su cargo las funciones administrativas y las relacionadas con la enseñanza, cuya presidencia ocupa el director general del Cuerpo.

Además, y esto es un punto importantísimo, el Colegio que nos ocupa se sostiene casi con sus propios medios; es decir, con el haber íntegro de los guardias jóvenes, las pensiones de los alumnos internos y externos, los productos de la música con que cuenta, y con las subvenciones y donativos que se le conceden.

No es, pues, un Centro docente más en que el Estado paga á ojos cerrados á unos profesores que enseñan á unos alumnos casi, casi mecánicamente, salvo excepciones honrosas; no, en el Colegio Infanta María Teresa hay noción de lo que es el trabajo y del único camino que existe para hacer obra fructífera...

Y nada más, lector. Tú, si conoces lo que son nuestros Centros docentes oficiales, y si no pide referencias, que las hallarás á mano y minuciosas, á poco que indagues, compara lo que son aquellos Centros, en general, con el modelo que hoy describimos y dime si no hace falta en España un hombre que no vuelva del revés, sino que arroje al arroyo la descosida y maltrecha casaca que hoy nos embrutece por obra y gracia de unos legisladores incapaces.

BARRENILLO

"Pro Madrid"

HACE unas tardes, una de estas tardes del otoño madrileño que sonríe el sol, haciéndole una mueca al invierno que llega, como diciéndole: no me intimidas, paseaba yo por ese hermoso parque que lleva el título de Madrid, meditando cosas bien ajenas á mi amada patria chica, cuando tropecé, en el sentido exacto de la palabra, con un lucido guarda del Parque, y entonces me fijé en el lugar en que me hallaba, cerca de la Puerta del Angel. Con el pretexto del tropiezo trabé conversación conmigo el guardador bandolerado y me dijo sus penalidades y fatigas; contuve mis deseos de socorrer á aquel hombre por temor á ser indiscreto, y le pregunté por las reformas que se proyectaban en el Retiro.

—Mire, señor—me dijo—; ahora se está discutiendo, no sé si entre el Ministerio

de Instrucción pública y el de Hacienda, ó el de Fomento y el Ayuntamiento, una buena parcela de terreno; quieren expropiar 8.000 metros, precisamente esta parcela que tenemos delante, esta que da á la espalda de la Escuela de Ingenieros. El excelentísimo Ayuntamiento le ha dicho al ministro... que sea, que no puede dársele, porque el reglamento se lo prohíbe. Este Parque fué cedido, como usted sabrá mejor que yo, por no sé qué Rey al pueblo de Madrid, con la condición de que el Ayuntamiento cuidase de él; pero no pudiendo expropiar parte ni todo alguno, y en eso se basa el Excmo. Ayuntamiento para negar el terreno. ¿Pues sabe lo que dicen que dice el Ministerio en cuestión? Pues que esto no le sirve para nada á los madrileños, que aquí sólo hay unos pinicos de nada—mire, señor, sesenta ú ochenta lo menos—, y que esto está convertido en basurero; además, que esto está acotado, y que no pudiendo pasear por aquí es como si no lo tuvieran.»

—Tiene usted mucha razón, buen hombre—le contesté, y entregándole un puro escogido salí del Parque de Madrid pensando que los madrileños no deben tolerar ese allanamiento de morada, que deben abrirse á la circulación todos los acotados, que no deben convertirse en vertederos los paseos públicos, y que ya en otra ocasión—hace dos años—por cima de los cuarteles de María Cristina se inició una calle que iba á parar á las tapias del Retiro, que la tapia por aquel preciso sitio se derrumbó, que un artículo publicado en *Nuevo Mundo* hizo que el derrumbamiento de la tapia no fuera total, y que aún continúa sin proseguir el trazado de la calle, cuyo milagro se debió, sin duda, á algún concejal madrileño de los pocos que ocupan dicho cargo, cuando lo natural es que sólo los que fueran hijos de Madrid ocuparan los sillones del Ayuntamiento.

Pues bien, señores ediles; afirmaros en

vuestra negativa; el Parque de Madrid es de los madrileños, y si hoy una calle, y mañana una ampliación de edificio, y pasado una exposición, van quitando metros á nuestro querido Parque, dentro de poco no quedará de los célebres jardines más que el recuerdo en la obra de Mesonero Romanos y algún apunte en un álbum artístico.

JUAN GOMEZ RENOVALES

Obsequio de La Mujer en su Casa

A fin de que nuestras apreciables lectoras puedan formarse idea exacta de las ventajas que reporta á las señoras la utilísima y acreditada *Revista de labores, modas, economía doméstica, etc.*, *La Mujer en su Casa*, la Administración ha dispuesto que el número que acaba de ponerse á la venta, correspondiente al mes de Diciembre, se facilite á toda persona que lo desee por la mitad de su precio, ó sea 50 céntimos en lugar de 1 peseta.

Igualmente nos hace saber la Administración de dicha Revista que, una vez agotados los números de propaganda del corriente mes, se continuarán sirviendo á igual precio números de meses atrasados.

Pedid hoy mismo el número de propaganda de *La Mujer en su Casa* á la Administración, Casa Editorial Bailly-Baillière, Plaza de Santa Ana, 11, Madrid.

DE ARTE. Peligros, 7. Exposición y venta permanente de cuadros. Subastas todos los viernes, á las seis de la tarde.

Para los catarros, la *Manzanilla Espiadora* es lo mejor para sudar, calma la tos y deriva el catarro. Bote grande 2 pts.; botecito 0,25. En farmacias y coloniales.

Lo mejor para el pañuelo. *Colonia Orive*.

Por la boca se introducen los microbios que causan casi todas las enfermedades, como son: el tifus, gástricas, tísic, etc. Desinfectando la boca, con *Licor del Polo*, tendréis una garantía y, por decirlo así, una vacuna contra estas temibles enfermedades, al mismo tiempo que podéis exhibir una hermosa y sana dentadura. Frasco 1,50 pesetas.

La Pasta dentífrica Orive es el complemento del Licor del Polo. Tubo: una peseta.

Si toséis: tomad JARABE ORIVE

TERAPEUTICA NUEVA

PARA LA **BLENNORRAGIA**
INYECCIONES DE

PERUSCABINO

Tubo sonda - FORMULA "N,"

PARA LAS **ENFERMEDADES DE LA MATRIZ**
CAPSULAS GELATINOSAS DE

PERUSCABINO

FORMULA "N,"

PARA LAS **ENFERMEDADES DE LA PIEL**
DE CAUSA EXTERNA

PERUSCABINO

Tarro - FORMULA "D,"

Preparados especiales

del
Laboratorio Vidal
(ORENSE) España

BOLSA de los BRILLANTES

Compra de Alhajas, brillantes, perlas, e medallas, zafiros. Se paga todo su valor.
Espoz y Mina, 3, piso entlo. Tel.º 4.740

DIABÉTICOS

orinar dulce

Vuestra enfermedad curará radicalmente en pocos días, con el **THE ANTIGLICORURICO SANCHIS**, único preparado que cura verdad. Su autor entrega **MIL PESETAS** al enfermo que después de tomar la primera caja no note ya resultado. De venta á seis pesetas en Madrid, farmacias de Gayoso, Arenal, 2; F. Borrell, Puerta Sol, 5; Garcerá, Príncipe, 10; farmacia «El Globo», plaza Antón Martín, y en las principales. Se remite por correo á todas partes acompañando su importe, más 50 cént. para certificado, á **R. Sanchis, Juan de Austria, 36, Valencia.**

LAS GALLETAS — OLIBET — SON LAS MEJORES

HIGIENE DEL TOCADOR

Las cualidades antisépticas deterativas y cicatrizantes que han merecido al

Coaltar Saponiné Le Beuf

su admisión en los Hospitales de París, explican la boga de ese producto para todos los usos del Tocador

frasco 2 francos



Se halla en todas las Farmacias.

PALMIL-JIMENEZ

ACEITE RICINO DULCE,
FLÚIDO Y AROMÁTICO



Si es lozana tu faz, cual el clavel;
si en tus labios, la abeja liba miel,
mujer hermosa y pura;
si te envidian las flores del vergel,
se debe al uso de la PECA-CURA.

abón, 1,25.- Crema, 1,75.- Polvos, 2 pts.- Agua, 5 pts.
CREACIÓN DE CORTÉS HERMANOS.—BARCELONA.

HE CASADO

á muchas señoritas. La discreción es nuestro éxito. Escribid: **Apartado 298.** Hay aristócratas, hombres de carrera, altos empleados

GARANTIZADAS POR 15 AÑOS.



BICICLETAS SUPERIORES de construcción Ingles y M. A. D. "Coventry Flyer." Tiene el record del mundo en largas distancias. Embalaje gratis. Gastos pagados. *Prueba de 10 días.* Neumáticos "Defiance" ó "Dunlop" á prueba de pinchazos. Freno de Cubo. Engranajes variables. Sillines "Flyer" ó "Brooks." Adaptadas especialmente para España. Precios bajos. Escribais pidiendo catálogo artístico.

FRANCISCO ORTIZ ANGULO
Telf. R. 228 J. MILLA.

DEPILACION

eléctrica, **ELECTROLISIS**, con garantía médica de que jamás se reproduce el vello extirpado por nuestro procedimiento, sin molestia ó señal para el cutis. Noticias gratis, personal y por carta. **Clínica MATEOS**, Puerta del Sol y Arenal, 1, 1.º, Madrid.

Misterios de la Policía : : y del Crimen : :

PIDASE Á ESTA ADMINISTRACION

SEÑORAS

No tener hijos desune matrimonios, es causa de disgustos y muchas veces de pérdidas de intereses. El tratamiento **ROHEGEL** cura fácil, pronto y sin molestias la **ESTERILIDAD** de la mujer. Pedir prospectos gratis á la Clínica Mateos, Arenal, 1, Madrid.

CRÓNICA GRÁFICA

AL MARGEN DE LA HOGUERA



Un pintoresco paisaje de la villa de Brasso, en la Transilvania, comarca húngara, fronteriza de la Valaquia, donde ahora actúan las fuerzas austro-alemanas

FOT. CH. FLAVIENS



UNA CACERÍA

EN HONOR DEL REY



SU Majestad el Rey asistió hace unos días á una cacería organizada en su honor por el señor Marqués de Monteagudo en la finca «Milla», propiedad del ilustre prócer. Don Alfonso, que siente gran afición á todos los deportes y con preferencia al de la caza, se dignó aceptar la invitación, y asistió á la excursión acompañado de varios personajes palatinos. El Marqués de Monteagudo organizó la cacería cuidadosamente, como se merecía el regio excursionista. Don Alfonso demostró una vez más ser cazador expertísimo, é hizo muchos y certeros tiros, siendo quien cobró mayor número de piezas. A la excursión asistieron también las bellas hijas de los Marqueses de Monteagudo, Inés y Anita.

Las bellas señoritas y el ilustre prócer acompañaron en su puesto al Mo-

narca, y en la visita que el regio cazador hizo después al lugar donde fueron reunidas las numerosas piezas que fueron cobradas en los diferentes ojeos.

La excursión tuvo varias notas pintorescas, entre ellas, la construcción de un puente provisional con carros, sobre el río.

También dió lugar á diversos incidentes, que contribuyeron á que la fiesta cinegética resultase más interesante y entretenida.

El Rey hizo constar su satisfacción por los resultados de la cacería, y la misma opinión manifestaron las distinguidas personas que le acompañaron.

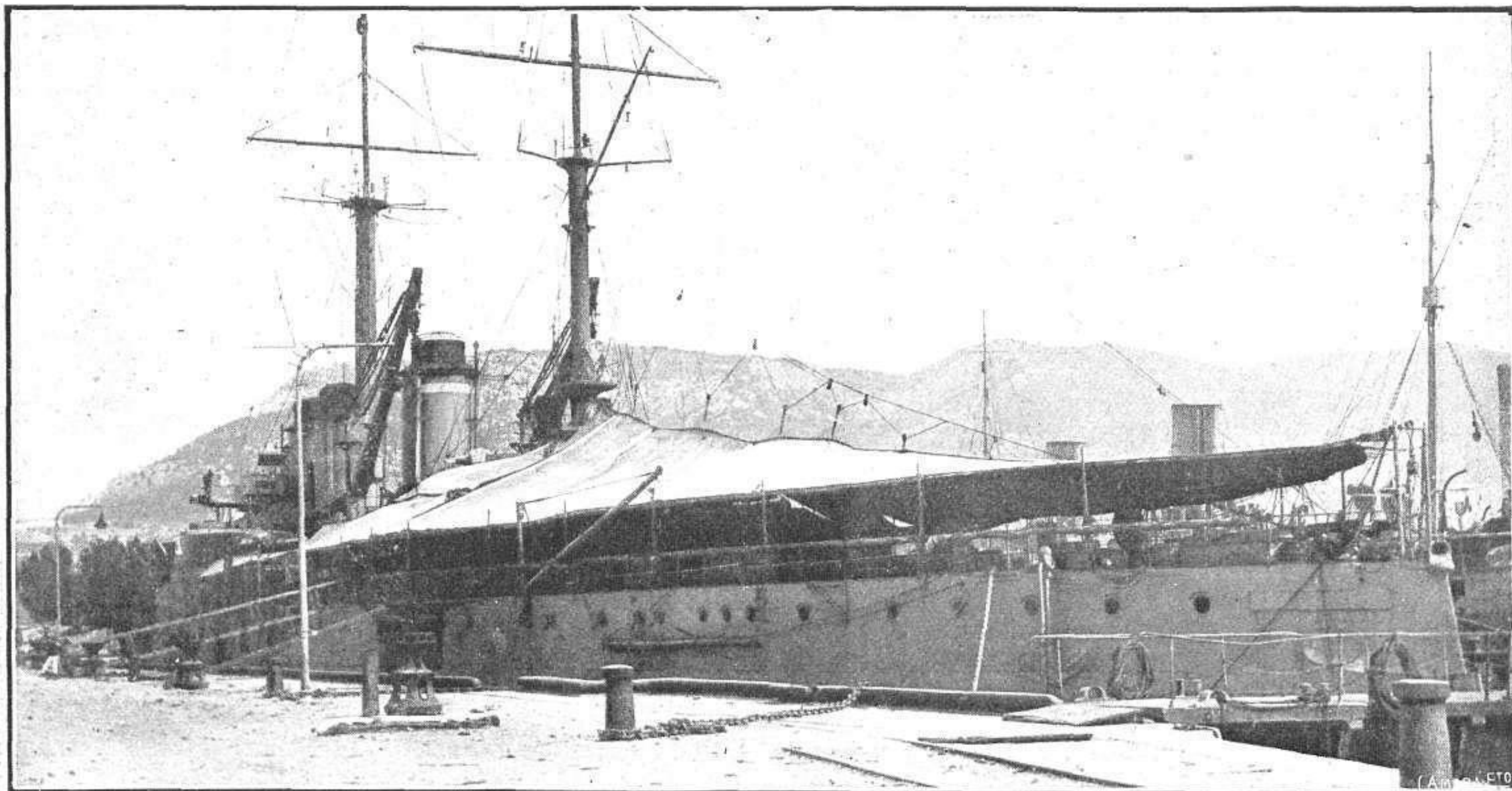
D. Alfonso hubo de apresurar el regreso á Madrid, obligado por sus altos deberes, para celebrar una conferencia con el Presidente del Consejo de Ministros Sr. Conde de Romanones.



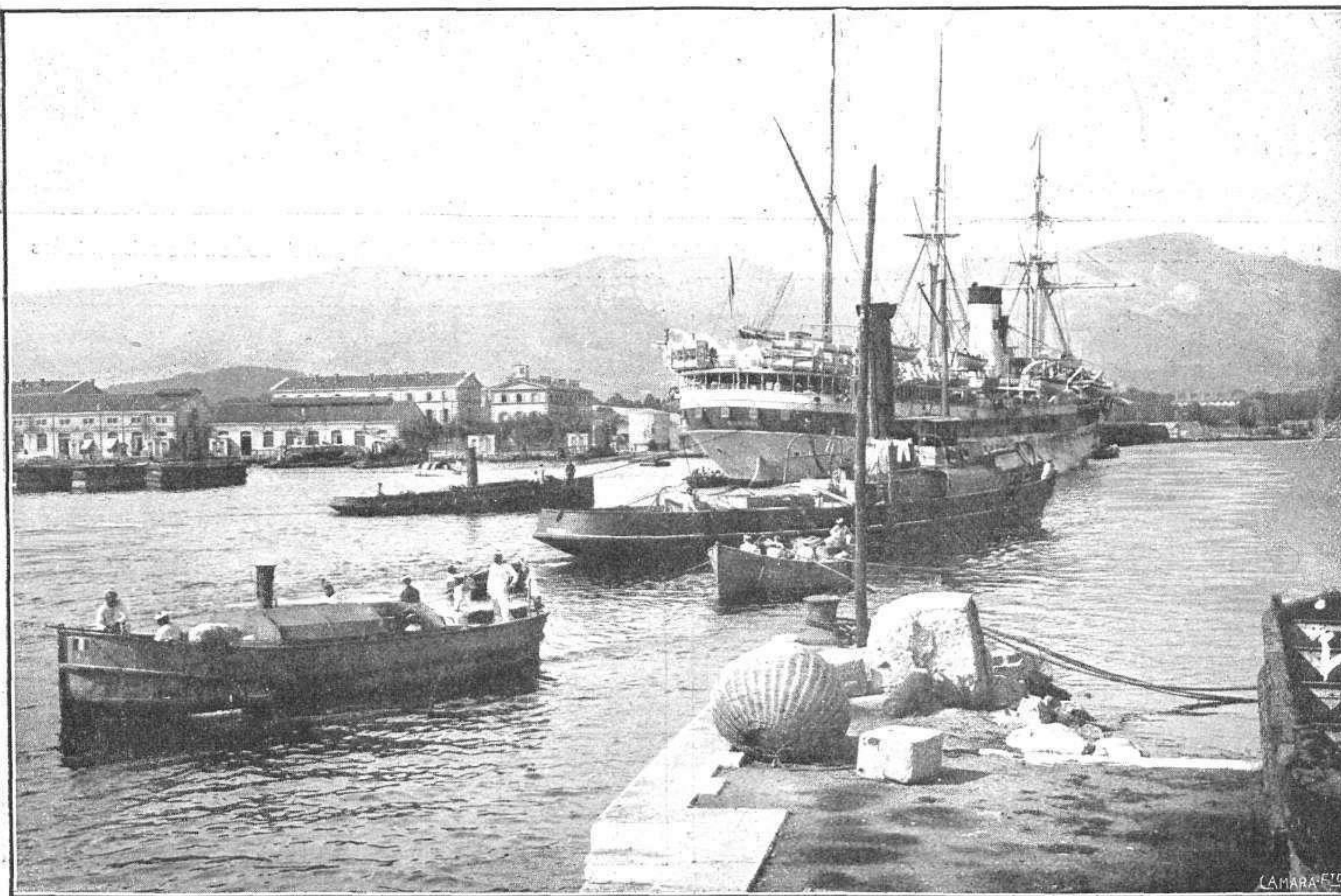
S. M. el Rey en su puesto de la finca «Milla», del Marqués de Monteagudo, con las hijas de éste, Srtas. Inés y Anita
Los aristocráticos cazadores ante las piezas cobradas en un ojeo

FOTS. MARÍ

NOTAS MARÍTIMAS DE LA GUERRA



El nuevo barco flotador contra los submarinos, construido en Francia, anclado en el puerto de Tolón



Entrada en el puerto de Tolón de un barco-hospital, conduciendo heridos en la campaña

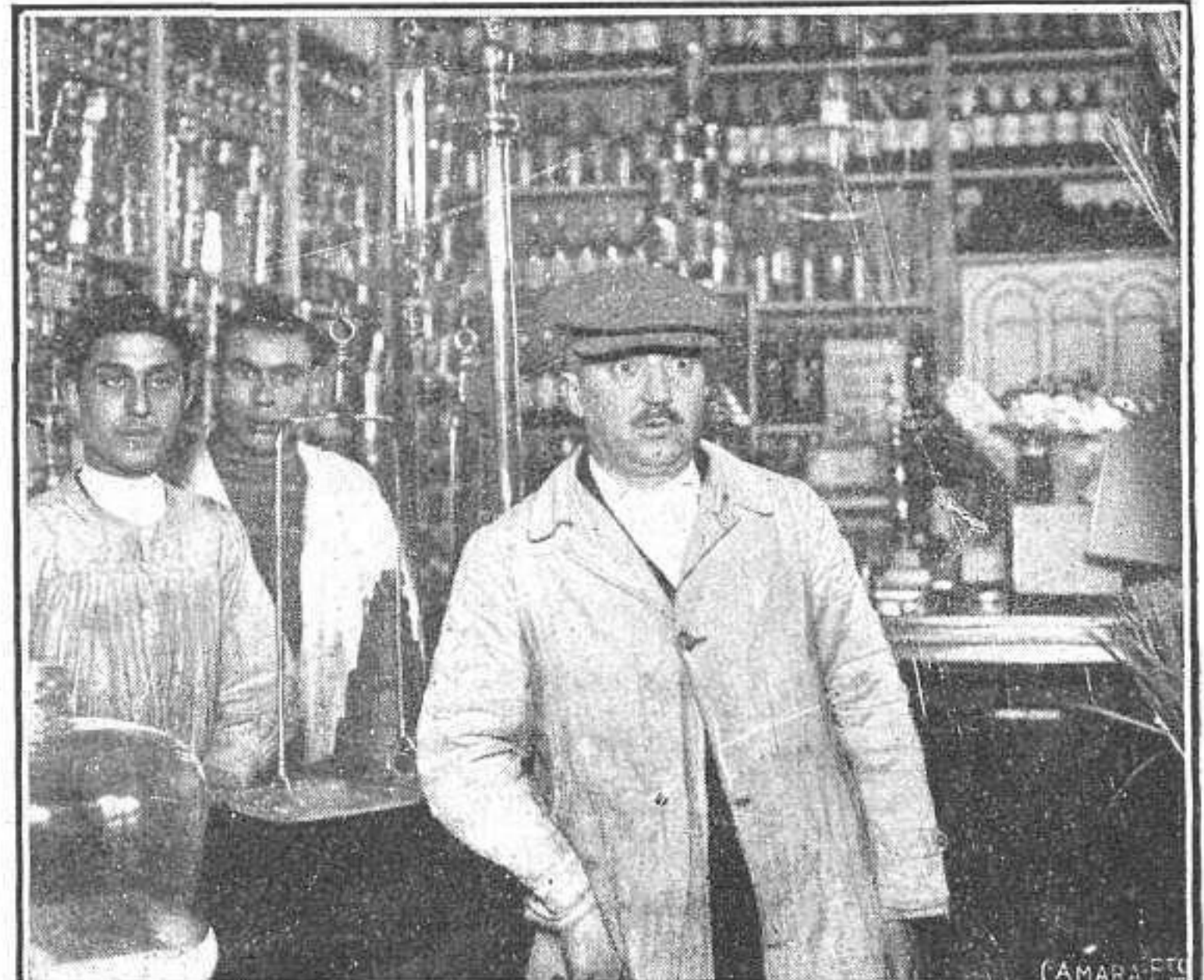
NOTAS DE LA LOTERÍA DE NAVIDAD



La administración de Loterías de la calle del Barquillo, donde ha sido vendido el billete 19.158, premiado con los seis millones de pesetas, momentos después de verificarse el sorteo



La administradora de la Lotería de la calle de Velarde, donde se vendió el billete del segundo premio



D. Escolástico Plaza, dueño de una tienda de comestibles de la plaza de Olavide, poseedor de dos décimos del segundo premio

LOS ARTISTAS DE NOVEDADES FAVORECIDOS CON EL TERCER PREMIO



Algunos de los artistas del Teatro de Novedades, profesores de orquesta y dependientes, que han sido favorecidos por el tercer premio de la Lotería de Navidad



Grupo de los favorecidos por el tercer premio, reunidos en un café de las inmediaciones del Teatro de Novedades, dando la noticia por teléfono á otros partícipes

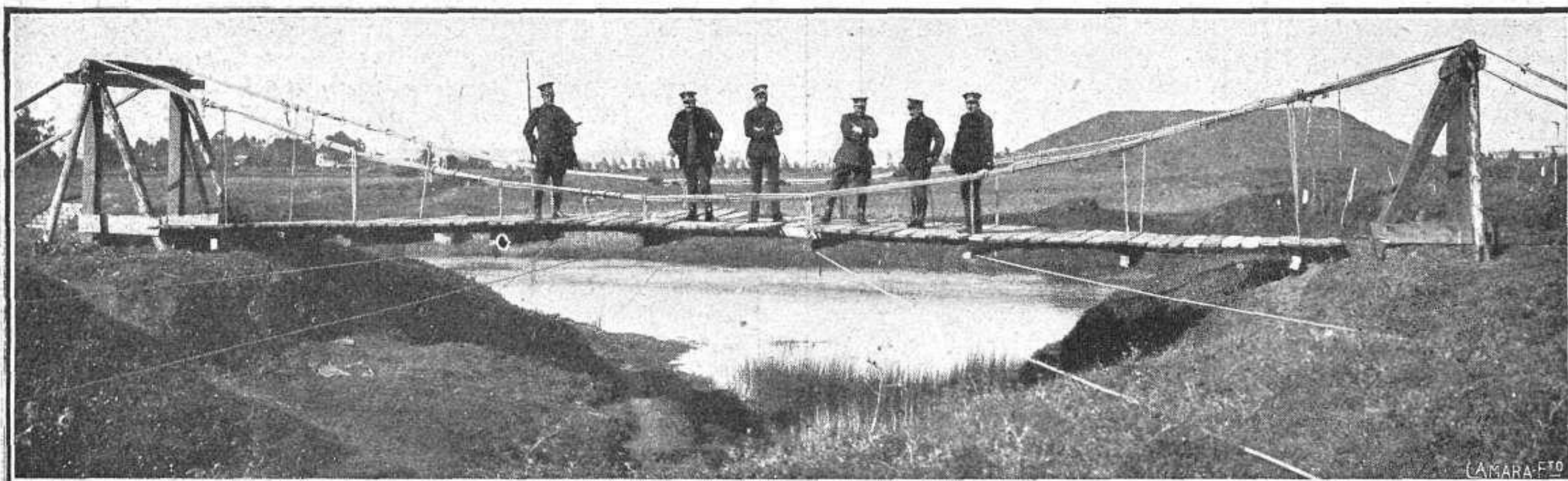


La gentil tiple cómica de Novedades María Lacalle, los maestros Cayo Vela y Brú, y León Navarro, principales favorecidos por la suerte, en unión de los autores y artistas que, como ellos, han tenido participación en el número premiado

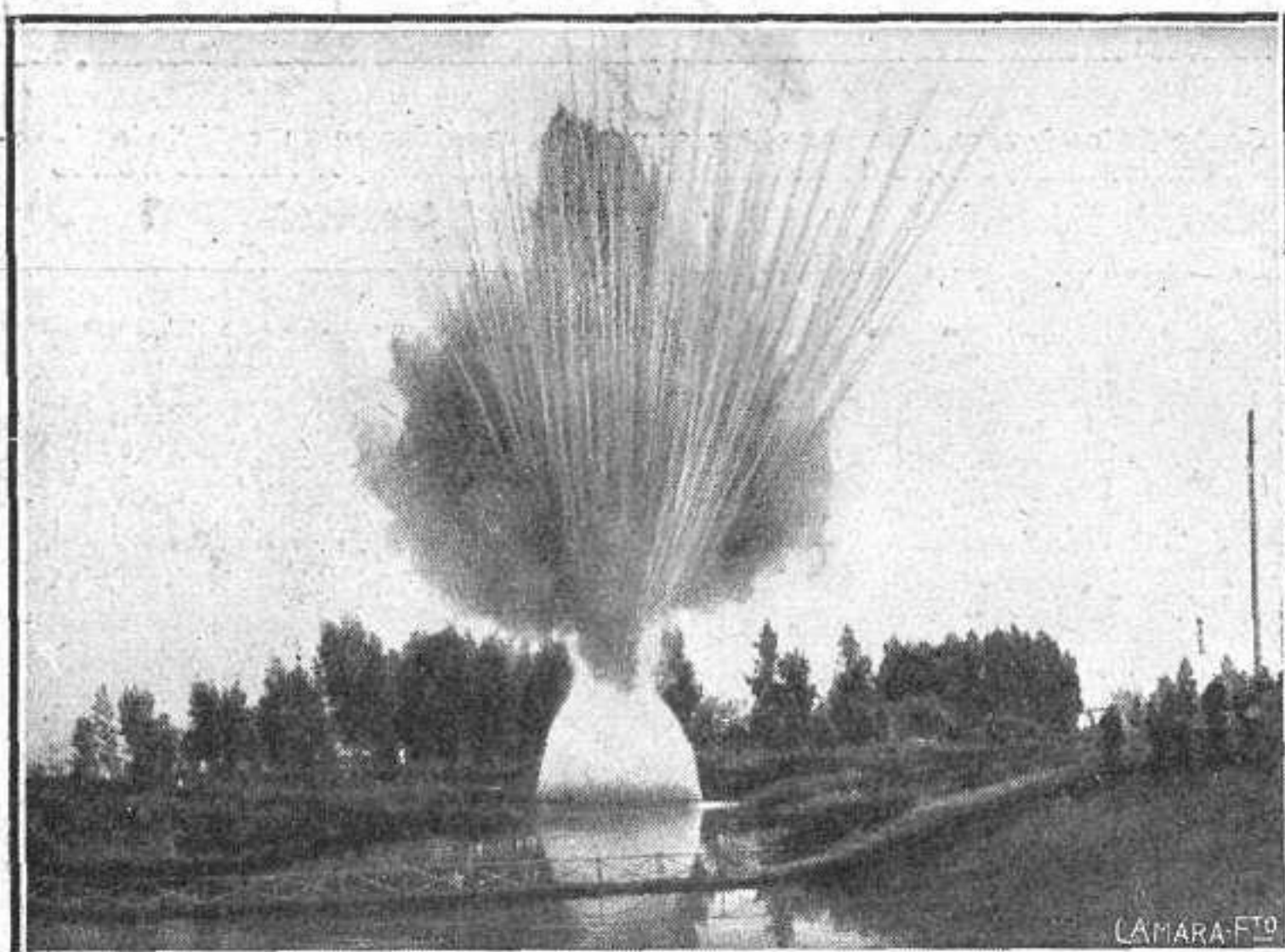
FOTS. MARIN



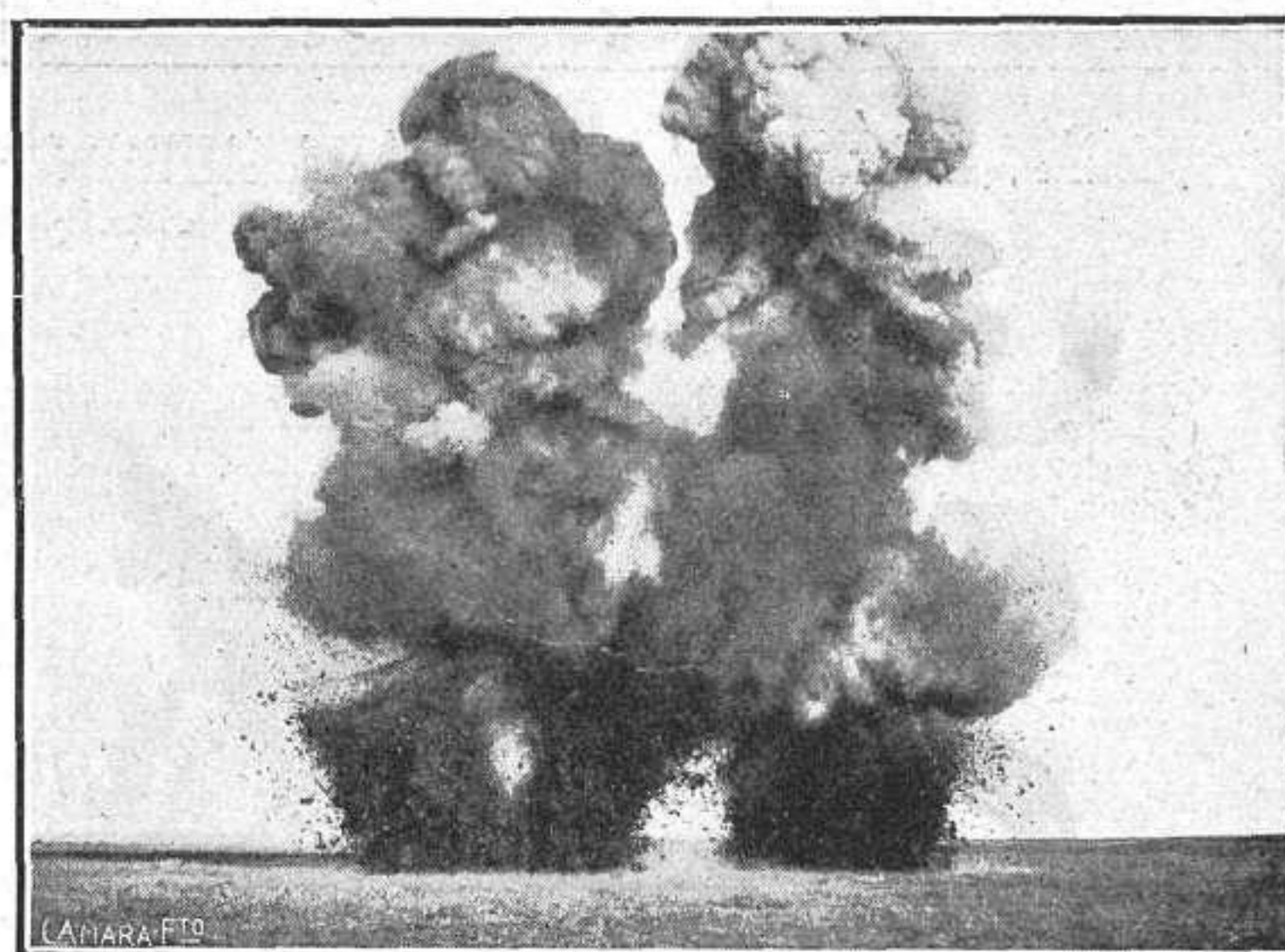
MANIOBRAS DE LOS ZAPADORES MINADORES



Pasarela colgante, construida por los zapadores minadores, durante las maniobras celebradas en Sevilla recientemente por el tercer Regimiento, de guarnición en aquella capital



Interesante momento de la explosión de un torpedo



Explosión simultánea de dos hornillos de mina



Puente construido sobre el río Guadaira, para el paso de las tropas

DE LA ACTUALIDAD TEATRAL

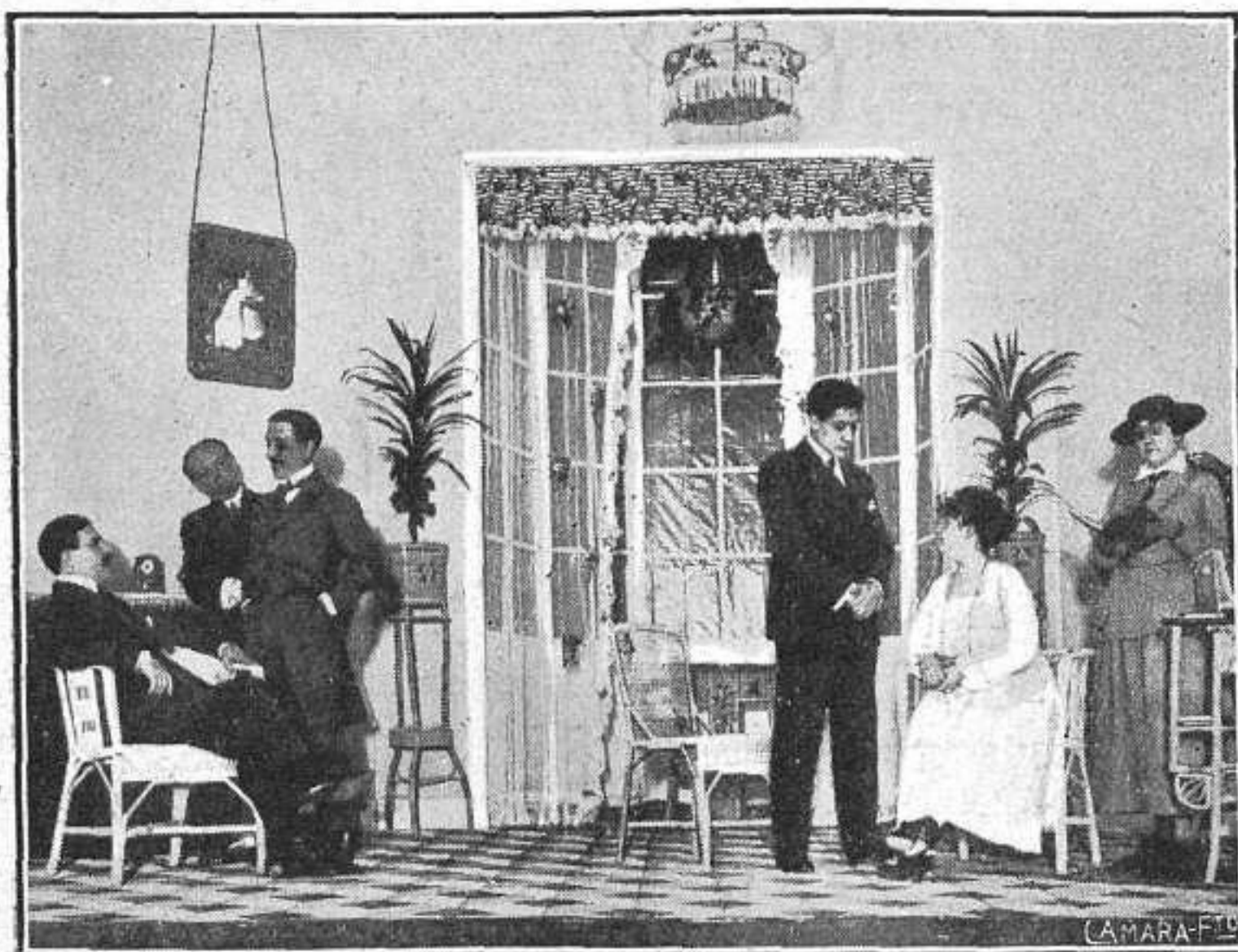


Una escena de la obra de magia "El botón de nácar", libro de D. Sinesio Delgado, con ilustraciones musicales de D. Pablo Luna, estrenada en el Teatro de Apolo con excelente éxito

La actualidad teatral ha tenido en estos días varias novedades. El prestigioso poeta D. Sinesio Delgado, ha estrenado en Apolo una zarzuela de magia titulada «El botón de nácar», con ilustraciones musicales del maestro Luna. La obra tiene escenas y situaciones de mucho efecto y una música inspirada y de estilo moderno que produjo en el público excelente impresión. El distinguido escritor D. Felipe

Sassone, que empezó su carrera teatral con una obra de tantos vuelos como «El intérprete de Hamlet», dió al Infanta Isabel una nueva comedia con el título de «Los ausentes», en la que demostró nuevamente sus buenas condiciones de autor dramático. También en el Cómico ha habido un estreno afortunado: el de la comedia original de D. Manuel Garrido titulada «La buena estrella», con la que el autor conti-

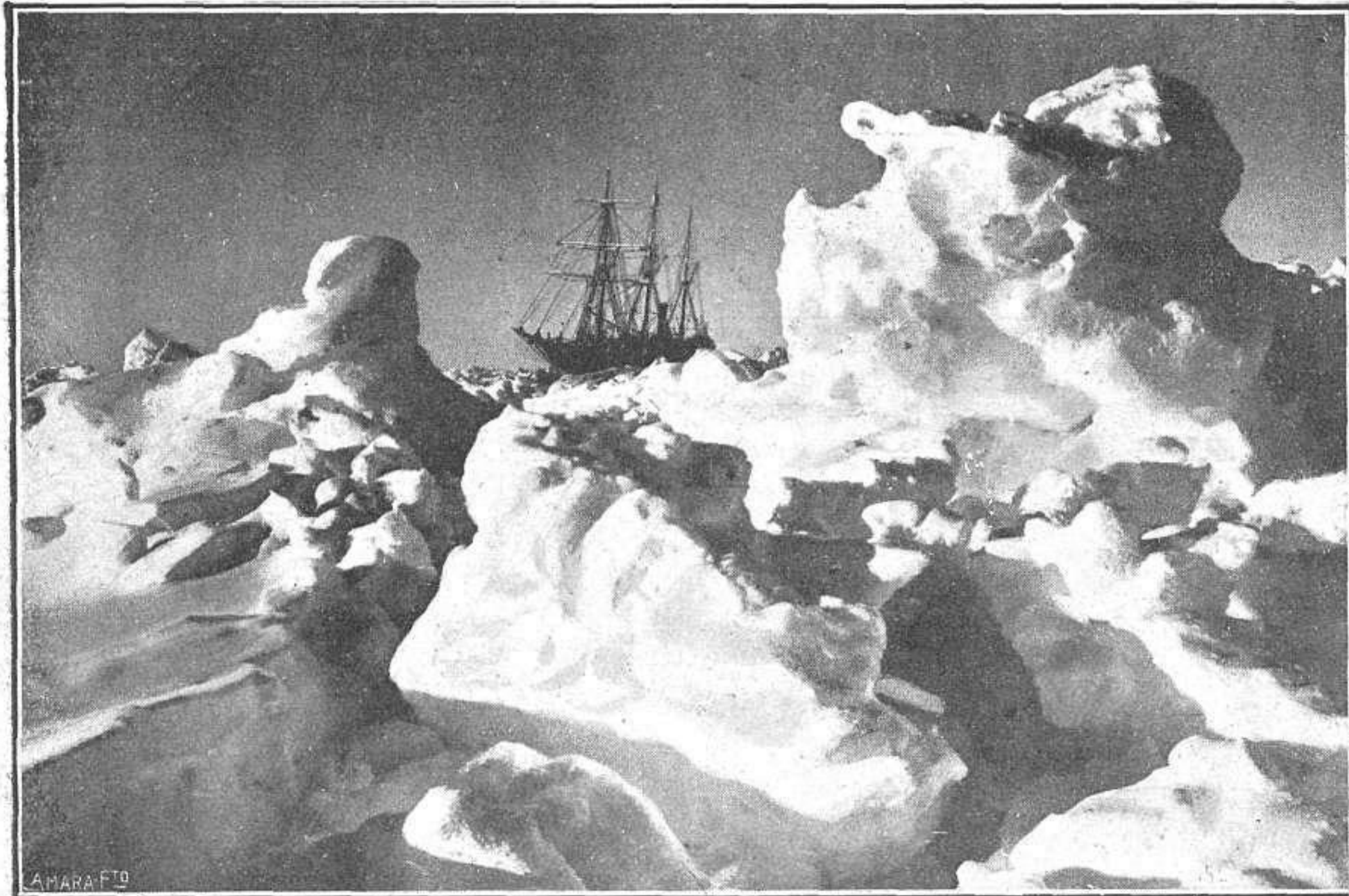
núa brillantemente su carrera teatral. Ha habido, pues, en los escenarios madrileños varios acontecimientos, de los cuales publicamos algunas fotografías en la presente plana, y ello indica que los teatros se preparan para salvar la cuesta de Enero, y menos mal que ofrecen, como puede deducirse de los títulos de las obras estrenadas y del nombre de sus autores, atractivos para todos los gustos.



Una escena de la comedia de D. Felipe Sassone "Los ausentes", estrenada con buen éxito en el Teatro Infanta Isabel



Una escena de la comedia de D. Manuel Garrido "La buena estrella", estrenada con feliz éxito en el Teatro Cómico

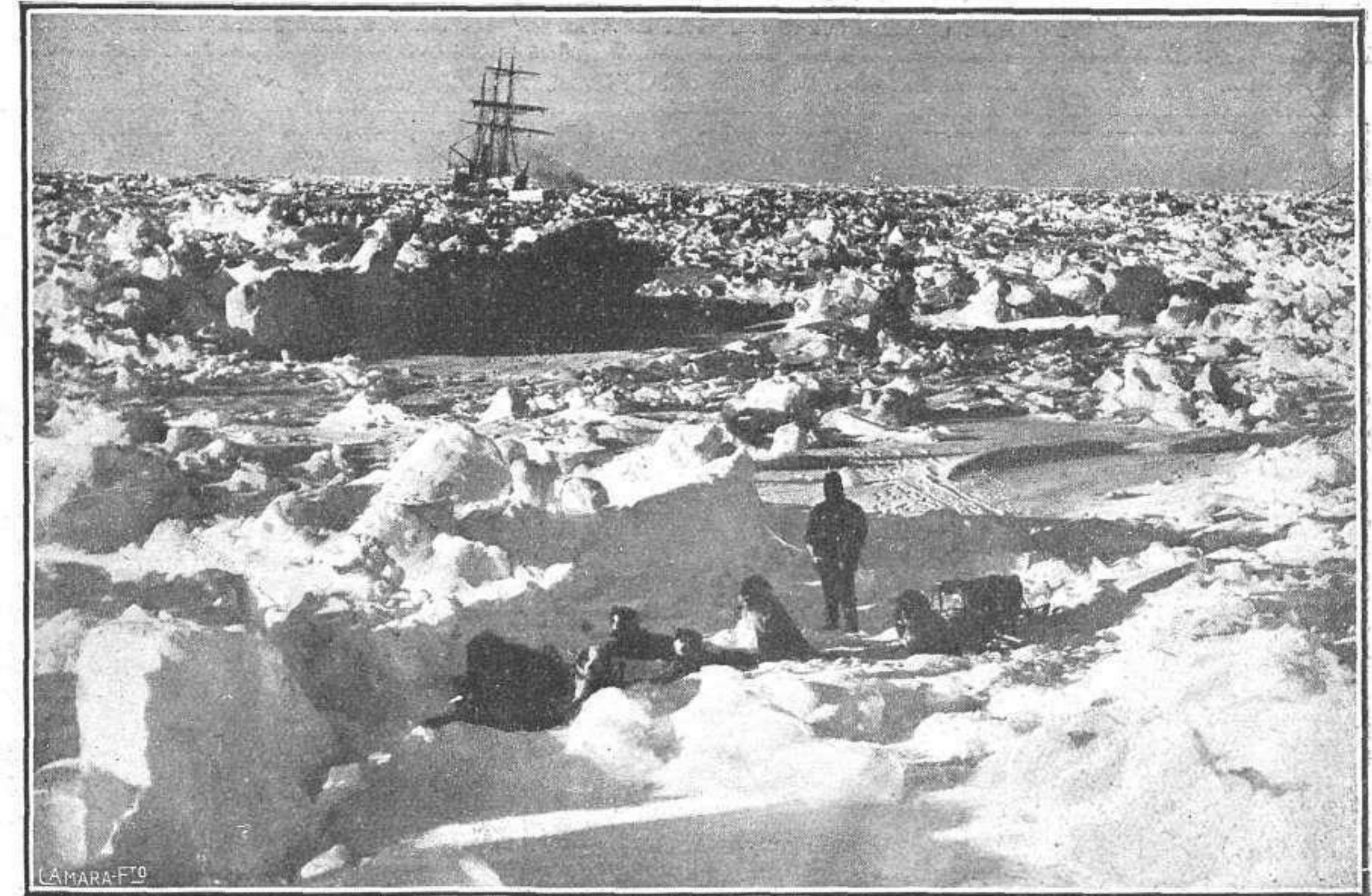


El "Endurance" levantado por la titánica presión de los hielos, poco antes de irse á pique en el mar de Weddell

En Febrero de 1914, el ilustre explorador Sir Ernest Shackleton exponía ante la Real Sociedad Geográfica de Londres, el programa de su expedición antártica: atravesar el continente polar austral de un mar á otro, ó sea desde el mar de Weddell al de Ros, es decir, la mayor jornada polar intentada hasta ahora, con la finalidad principal de explorar la naturaleza continental del Antártico. El 26 de Octubre del mismo año partía de Buenos Aires, con sus compañeros, á bordo del "Endurance", y todo le fué como se había proyectado hasta Febrero de 1915, en que se perdió toda huella de los exploradores. Temiéndose que hubiesen sido víctimas de una tragedia como tantas otras desarrolladas en las regiones polares, el jefe del Gobierno británico, á principios de Junio del año pasado, propuso al Parlamento la organización y envío rápidos de socorros á los expedicionarios, cuyo paradero se ignoraba en realidad. Por fin, hace pocos meses volvió á saberse de Shackleton. El 20 de Mayo último llegaba con cinco de sus hombres á los establecimientos balleneros de la Georgia del Sur; desde allí ganaba las islas Falklands, desde donde telegrafió á los periódicos ingleses el relato emocionante de su terrible aventura entre las soledades heladas. Si había podido escapar á la muerte, la mayor parte de su tripulación había quedado prisionera de los hielos en una desolada isla del Atlántico, esperando angustiadísimos el socorro que su jefe había ido á procurarles. La travesía del vasto macizo terrestre del Polo Sur, objeto de la jornada, no había podido lograrse ni siquiera en sus comienzos. En el mar de Weddell, el "Endurance" había quedado cautivo entre los hielos, en las proximidades de la Tierra del Príncipe Leopoldo. La temperatura descendió de día en día hasta los 24 grados bajo cero. Estas circunstancias hacían imposible un desembarco. La distancia que separaba al "Endu-



El "Endurance" destruido por la presión de las masas de hielo



Un campo de hielos flotantes en el mar de Weddell, con el "Endurance" en el fondo, abandonado por los exploradores

rancet de la costa, era larga y erizada de peligros, el principal de los cuales era que mientras la caravana debía aproximarse á la costa, el barco donde se almacenaban las provisiones había de alejarse cada vez más hacia el Norte, empujado por el movimiento de los hielos. Otro gravísimo peligro era la dislocación de los bancos de hielo por la acción de los vientos y de las corrientes marinas, lo que hace que los "icebergs" sueltos en el agua, se lancen á luchas fantásticas, chocando con tal violencia y tales presiones, que pulverizarían un buque como si fuese un puñado de arena. Ante la horrible perspectiva de morir aplastados, Shackleton ordenó á sus compañeros que abandonasen el "Endurance". Eligieron el témpano en apariencia más sólido de cuantos aprisionaban el barco, y transportaron á él chalupas y víveres en abundancia. Durante sesenta eternos días, los exploradores vivieron en continuo alerta, esperando la muerte á cada momento. Estrellado el "Endurance", abandonaron el barco y se dirigieron á la isla más próxima, llamada Paulet, y distante nada menos que 640 millas, arrastrando á brazo las chalupas y las vituallas. Pero ante el peligro de que la fatiga les extenuase, los naufragos arribaban á la isla Elefante, al Oeste de la de Clarence, donde en una rampa de hielo excavaron una gruta. Después de instalar allí á su gente, Shackleton, con cinco de sus hombres, partía con rumbo á la Georgia del Sur en busca de socorros de los balleneros noruegos. Por fin, después de arrostrar tremendos peligros y de emplear mucho tiempo, escalando montañas y salvando abismos, con la muerte siempre sobre sus cabezas y de una heroica travesía de 750 millas, á pie, llegaron por fin á la factoría noruega, y después de tres épicas tentativas, Shackleton ha tenido la inmensa alegría de salvar á todos sus compañeros abandonados.

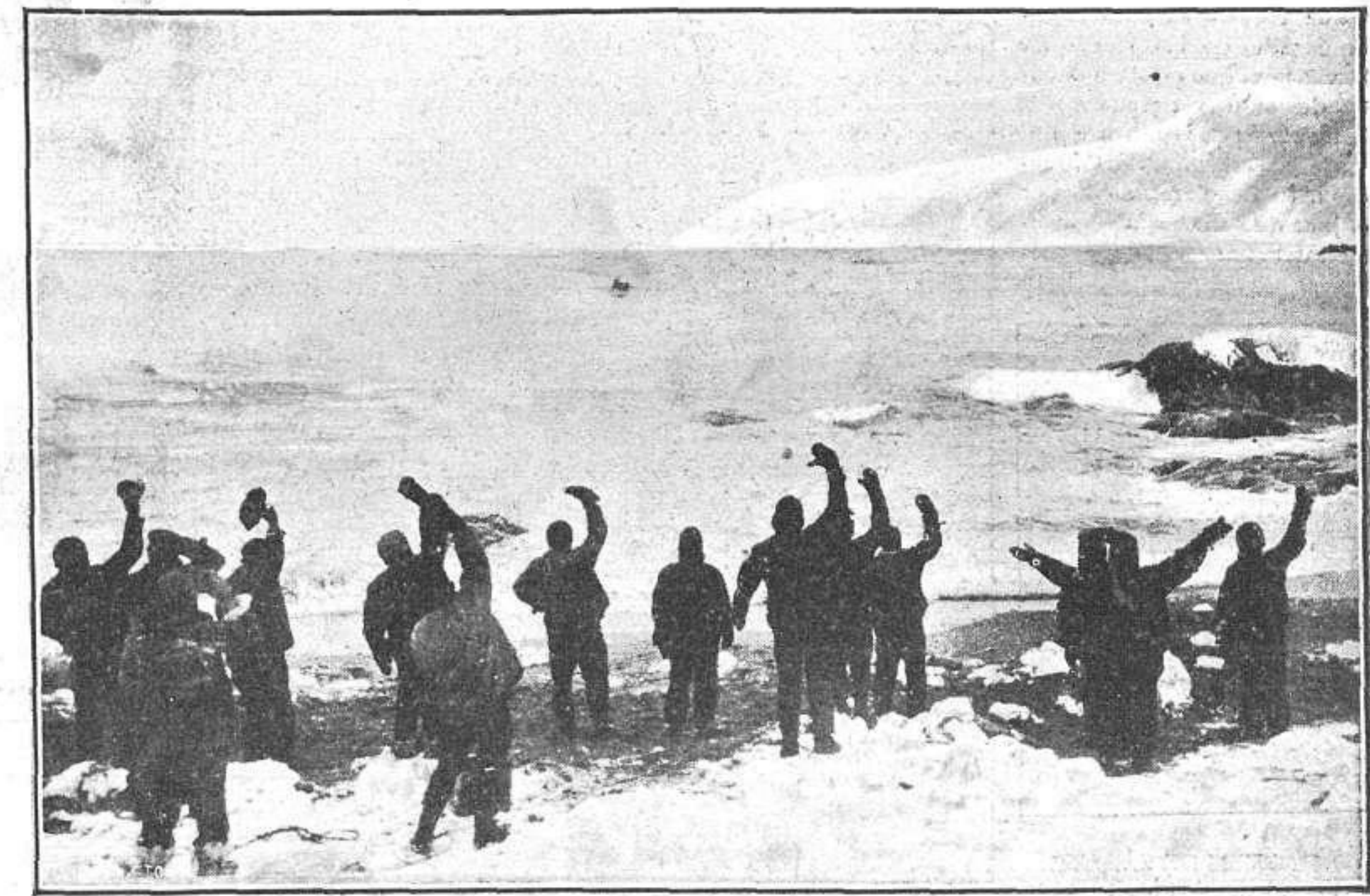


El explorador Shackleton embarcando en la Isla del Elefante, para realizar su heroica travesía de 750 millas, en demanda de socorros de los pescadores de Georgia del Sur



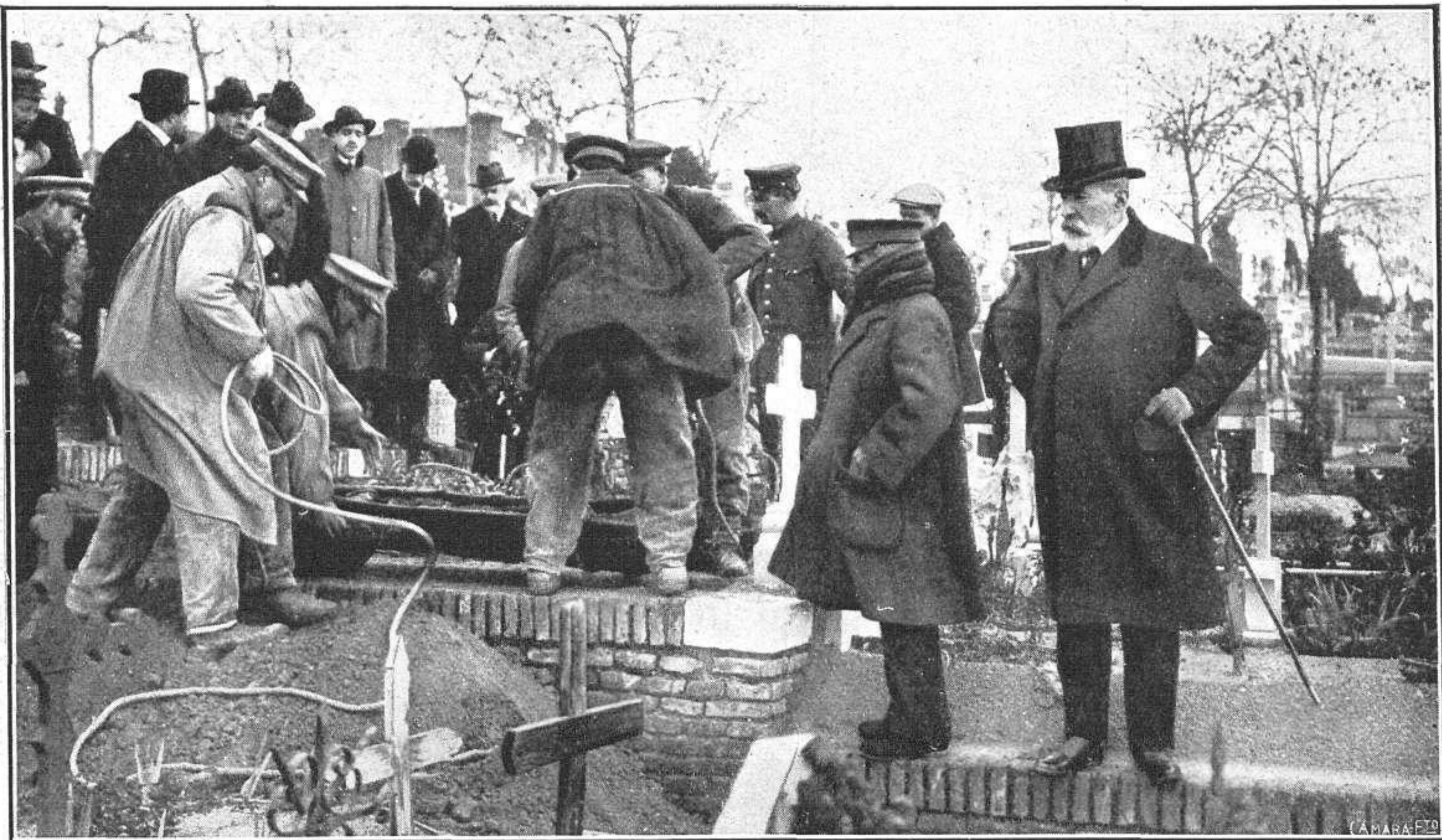
Campamento improvisado por Shackleton y sus compañeros sobre el mar de hielo, después del naufragio del "Endurance"

FOTS. CENTRAL NEWS



Salvamento de los tripulantes del "Endurance" en la Isla del Elefante, libertados por Shackleton el 20 de Agosto último, en el cuarto y desesperado intento

EL MATRIMONIO ENVENENADOR



Momento de exhumar el cadáver de Dionisio Campos Alegría, á presencia del juez instructor Sr. Robles, los médicos forenses y otros funcionarios judiciales, en el Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, el día 20 del actual

A instrucción del proceso que el Juzgado del distrito del Centro incoa contra el dentista Ramón Santos Marraci y su esposa María de los Angeles Mancisidor, por envenenamiento de Dionisio Campos Alegría, se sigue con extraordinaria actividad. Hace algunos días, el juez señor Robles dispuso la exhumación de los restos de la víctima, que estaban depositados en una sepultura del Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. El fúnebre acto fué presenciado por el juez que dirige la instrucción del sumario, por los mé-

dicos forenses y otros funcionarios judiciales. El público se ha interesado profundamente en este suceso, en que juega el amor como agente impulsor de un crimen, cuya denuncia ha causado enorme

sorpesa, tanto por las circunstancias que lo rodean como por la calidad de las personas que en él han intervenido. La prensa santanderina ha publicado interesantes detalles de los asesinos y de las familias respectivas. La madre del dentista Marraci es una señora respetable por todos conceptos, que ostenta el título pontificio de Marquesa de Casa-Santa. La anciana señora, que ha pasado durante su vida por muchas tristezas, ve amargados sus últimos años por un suceso que ha abierto en su alma honda huella de dolor.



D. R. ORTIZ DE ZÁRATE
Abogado, á quien la procesada María de los Angeles Mancisidor ha encargado de su defensa FOT. CABALLERO



El padre y la hermana de la presunta envenenadora María de los Angeles Mancisidor y el abogado de ésta, en el Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena FOTS. ALFONSO



D. A. VALERO MARTIN
Abogado, á quien el procesado Ramón Santos Marraci ha encargado de su defensa FOT. A. GOMBAU

LA PROTAGONISTA DE UN CRIMEN



MARIA DE LOS ANGELES MANCISIDOR

Denunciada por su marido, el dentista Ramón Santos Marraci, como autora del envenenamiento de su primer marido, Dionisio Campos Alegría, crimen del que se ha declarado cómplice el denunciador

FOT. "IDEAL", OBTENIDA EN SEPTIEMBRE ÚLTIMO

UNA FIESTA DE CARIDAD EN EL PALACE HOTEL

El jueves pasado, día 21, se celebró en el Palace-Hotel una simpática fiesta á la que asistieron 500 pobres del distrito del Congreso, cuya fiesta fué organizada por el señor Gemelli, director gerente del restaurant, en unión del teniente alcalde Sr. Blanco Pa-



rondo. Los pobres invitados que concurrieron al acto, fueron obsequiados con pasteles, vino, pan y un puchero de paella; además disfrutaron de un espectáculo que para la mayoría de ellos sería absolutamente desconocido.



Los pobres obsequiados por el director gerente del "Restaurant" y "Brasserie" del Palace Hotel esperando la hora de entrar. Camareros distribuyendo la paella á los pobres que prefirieron llevarse á su casa la comida.—Los artistas que actuaron durante la comida, atendiendo á los pobres



Aspecto que ofrecía la "Brasserie" del Palace Hotel durante la comida con que ha obsequiado á los pobres del distrito del Congreso, con motivo de las fiestas de Nochebuena, el director del "Restaurant", Sr. Gemelli

FOTS. CORTÉS

LOS EXITOS DE UNA ARTISTA.--ROSITA RODRIGO



En "Palomita de Amor", de Martínez Abades

ROSITA Rodrigo, la bellísima y celebrada cancionista que tan brillantes campañas ha realizado en los teatros de Madrid, y, en su reciente «tournee», por los principales de provincias, triunfó desde los comienzos de su rápida y feliz carrera artística. Mujer de extraordinaria hermosura, de claro talento y de una distinción peculiar en quien como ella está familiarizada con la exquisitez de todas las elegancias, alcanzó un merecido premio, homenaje a su espléndida hermosura, y el aplauso unánime del público que desde el primer momento admiró las excelentes facultades de la artista. Y con todos estos alicientes poderosos, sumados al estudio incansable y a un entusiasmo creciente, obtuvo grandes éxitos como cantante y como actriz en las operetas de más difícil interpretación, y luego, al decidirse por el género de las «varietés», que le ofrecían un marco propicio al lucimiento de sus ya reconocidas condiciones artísticas, Rosita Rodrigo quedó definitivamente consagrada desde la noche de su «debut» como cancionista; la cultura, la excelente escuela de



En "Canción bohemia", del maestro Larruga

canto, el gusto en el vestir y sobre todo la justa interpretación de un repertorio variado y selecto, valieron a Rosita una consideración que sólo gozan los predilectos, los que han perseguido el triunfo por razón de sus méritos indiscutibles. Y

a Rosita Rodrigo le sobraba para conquistar su victoria decisiva, con los encantos de su natural belleza y el tesoro de su voz dulcísima. Y ésta no es nuestra particular opinión: es la de todos los públicos que la han juzgado y rendido el testimonio de su consideración, a la mujer y a la artista. Y Rosita Rodrigo es tan artista como hermosa, y este es su más elocuente y justo elogio que podríamos resumir diciendo: ¡es valenciana! Rosita Rodrigo es todas las noches aplaudidísima en el teatro Romea, donde inició la serie de sus éxitos como cancionista y donde ha reaparecido como siempre: gentil y triunfadora, halagada por los plácemes de numerosa y distinguida concurrencia.

En esta página ofrecemos a nuestros lectores varios tipos de los que tan aplaudida artista ha destacado en sus afortunadas creaciones,



En "El defecto de Alcalá", del maestro Font



En "Mi curiosidad", canción de Tecglen

FOT. CALLE Y FOTO HALL

LA MUERTE DEL EMPERADOR FRANCISCO JOSÉ



El Emperador de Austria-Hungría, Francisco José, en el lecho mortuario



La carroza fúnebre conduciendo el cadáver del Emperador Francisco José, al panteón en que ha recibido sepultura

FOTS. PARRONDO

ESCENAS DE LA GUERRA EN EL FRENTE OCCIDENTAL



El famoso estadista inglés Mr. Balfour visitando los campos de batalla del Somme.—Un furgón automóvil inglés dirigiéndose con municiones al campo de batalla, en Verdún

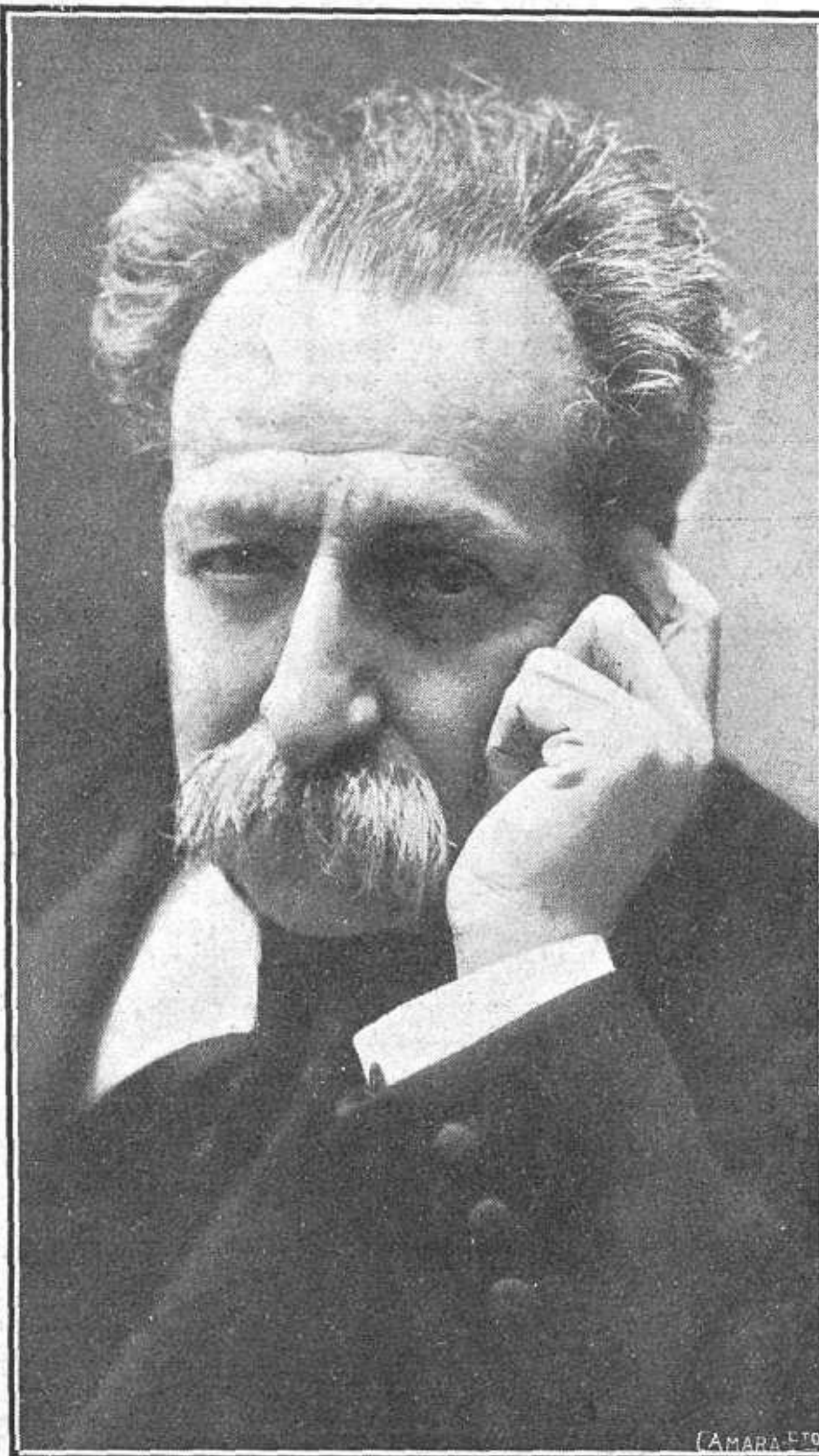
FOTS. HUGELMANN

**CONCHITA IBÁÑEZ**

Bella y notable tonadillera que está obteniendo grandes triunfos en su "tournée" artística por las principales poblaciones del Brasil

FOT. LA ARTISTICA

El martes pasado se verificó la toma de posesión del cargo de rector de la Universidad Central, por el doctor D. José Rodríguez Carracido, catedrático de la Facultad de Farmacia, nombrado en sustitución del Sr. Conde y Luque. El nombramiento del ilustre químico, uno de los prestigios científicos que más honran a España ante los extraños, ha sido recibido con unánime aplauso por la opinión pública. El Sr. Carracido nació el 21 de Mayo de 1856 en Santiago de Compostela,

**D. JOSÉ RODRIGUEZ CARRACIDO**

Ilustre hombre de ciencia y catedrático, que ha sido nombrado rector de la Universidad Central

FOT. KAULAK

El acto de tomar posesión de su cargo el nuevo rector, revistió solemnidad grande como cumplía a los altos méritos del Sr. Carracido. Lo presidió el vicerector Sr. Montejo, y pronunciaron elocuentes discursos en honor del insigne químico, los rectores de las Universidades de Granada y Zaragoza. El Sr. Carracido agradeció el nombramiento y los elogios que se le tributaron.

**ENRIQUETA GUARDIA**

Notable artista de ópera, que ha obtenido grandes éxitos en Madrid y que va a realizar una "tournée" por provincias

FOT. SEGUNDO

donde hizo los estudios de la carrera de Farmacia. Por oposición ingresó con el número uno en Sanidad Militar, y prestó sus servicios durante la campaña carlista. Y por oposición también ganó la plaza de catedrático de Química orgánica de la Universidad Central que hoy desempeña. Su gran talento y su extensa cultura, le han permitido alternar los trabajos científicos con los literarios y académicos, y así tiene entre los segundos obras tan interesantes, como su novela «La murete roja».

**GENERAL D. RICARDO ARANAZ****GENERAL D. MIGUEL PRIMO DE RIVERA****GENERAL D. SEVERIANO MARTINEZ ANIDO**

Que forman la misión militar enviada por el Ministerio de la Guerra al frente inglés

FOTS. CALVACHE Y EQUIS

SECCIÓN ESPECIAL de Anuncios recomendados de MUNDO GRAFICO

Para tubo digestivo,
riñones, diabetes y
evitar infecciones
gastro-intestinales
(TIFOIDEAS)
BEBED SIEMPRE

AGUA DE BORINES

VERDADERA REINA DE LAS DE MESA

Venta en Hoteles y Far-
macias de España y Amé-
rica. — Depósito en la
Argentina: Buenos Aires,
F. Fano y C.^a, Victoria,
1.034 al 40, — Habana:
Ramón Torregrosa, Obra-
pia, 53

¡EUREKA!!

ES EL MEJOR
:: CALZADO ::

NICOLAS M.^a RIVERO, 11



BIEDMA

FOTÓGRAFO

CASA DE PRI-
MER ORDEN

HAY ASCENSOR

ALCALA, 23

Píldoras Saludables

50

Céntimos
caja

de Muñoz. Unicas reguladoras de las funcio-
nes digestivas. Laxantes y purgantes. Evitan
cólicos y congestiones. Desalojan la bilis y
cálculos hepáticos. Combaten el estreñimiento
y despejan la inteligencia. Depósito: Trafal-
gar, 29, Madrid. Pedid cajas metálicas de 0,50
y 1 pta. en todas las boticas. Siempre excelente anti.

DE ARTE PELIGROS, 7. Exposición y
venta permanente de cuadros.
SUBASTAS, TODOS LOS VIERNES, a las seis de la tarde.

ORO Y PLATA

PLATINO, BRILLANTES, PERLAS Y ESMERALDAS
PAGAMOS TODO SU VALOR

Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata
de ley al peso, propios para regalos.
Sal, 2 al 8 y Pza. Mayor, 31.-T.º 2.241.-López y Fernández



Detiene en pocos días la caída del cabello y le fortifica
Frascos: ptas. 7 y ptas. 4,50
Perfumerías y Farmacias
Hidalgo y Cia., Huertas, 40, MADRID

MANTEQUERIAS LEONESAS

La manteca más fina :: Comestibles y Fiambres :: NICOLAS MARÍA RIVERO, 8 y 10

NO ABUSE DE SU MEMORIA

UTILICE SIEMPRE NUESTRA PLUMA-FUENTE Y "LAPICERO CERVANTES, NÚM. 2"



ESTA PLUMA ES EL IDEAL REALIZADO. Su doble aplicación y constante utilidad se aprecia con sólo considerar la im-
portancia de su empleo. Nuestra pluma-fuente «CERVANTES, NUMERO 2» es la UNICA en su clase. Ninguna más sencilla, nin-
guna más resistente; no hay otra más perfecta y económica. Nuestro estuche se compone de pluma-fuente, con pluma de oro de 14 qui-
lates, lapicero con seis minas de recambio y anillo de sujeción (metal inalterable), que imposibilita la pérdida del portapluma. Todo
ello acompañado de un cuentagotas para llenar cómodamente el depósito de tinta.

Precio único en toda España, 8 pesetas

Pida y examine nuestra pluma-fuente «CERVANTES, NUMERO 2», que se vende en todas las librerías, papelerías y objetos de
escritorio, ó, directamente, a nuestros agentes.

EN MADRID: Librería editorial de San Martín, Puerta del Sol, 6. (Sucursal Palace Hotel). Perlado Pérez y C.^a, Arenal, 11. Librería.

EN BARCELONA: D. Ramón Castillón, Pasaje Comercio, 2. (Exclusivo para Cataluña, Baleares y Canarias.)

DEPÓSITO GENERAL

HABANA: Ricardo Veloso, Librería Cervantes, Galinao, 62. Precio en la Habana, Pesos 1,50 moneda nacional, y pesos 1,60 en las
demás poblaciones de la isla y extranjero, franco de portes y certificado.

NOTA.—Nuestros agentes atenderán todo pedido franco de portes y certificado, contra envío del importe correspondiente.

Recházese toda pluma que no tenga impresa en letras doradas la palabra "CERVANTES N.º 2—HAVANA"

Imprenta Española

Dirigida por
ALFREDO VERDUGO

Libros,
Folletos,
Periódicos
y toda clase
de impresos.

OLIVAR, 8
MADRID

SARNA

Sin baño cu-
ración rápida, **Antisárnico**
Martí. 2,50 frasco. Pídase en
droguerías y farmacias
y Parlamento, 17, BARCELONA.

AGUA MINERAL
NATURAL
PURGANTE
de LOECHES

PENAGALLO

Depurativa
Antiarttrítica
Antiherpética

(Pida Vd. botella de una dosis) Propietario: LUIS SANZ: Montero, 29 bajo. Teléfono 11-76

Fortosana
„Ciba“

**SU NIÑO PÁLIDO
 LA NECESITA**

De venta en todas las importantes farmacias.

—El conde se fué á la guerra.
 Dios sabe cuándo vendrá.
 Usando la **CREMA SAFFO**
SIEMPRE JOVEN me hallará.



Emplastos

Allcock

Marca Aguila.

(Fundada en 1847).

**El Medicamento Mas
 Maravilloso Del Mundo
 Para Uso Externo.**



Tós, Resfriados, Pulmones endebles.
 Los Emplastos Allcock sirven de preventivo así como de curativo. Evitan que se arraiguen los resfriados.

Reumatismo en los hombros.
 Se alivia con los Emplastos Allcock. Los usan los atletas para el cansancio ó dolor de los músculos.

El Emplasto Allcock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. *Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.*

Cuando necesitels una pildora

Puramente vegetal.

TOMAD
 UNA

Píldora Brandreth (Fund. en 1752.)

Para Estreñimiento, Bile, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, Indigestión, etc.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.

ARSINUCLÉOL
BASCUÑANA

PODEROSO TÓNICO-RECONSTITUYENTE

CURA: ANEMIA-CLOROSIS-RAQUITISMO
DEBILIDAD GENERAL
TUBERCULOSIS

LAS INYECCIONES, SON INDOLORAS
EL ELIXIR, DE SABOR MUY AGRADABLE



De venta en **TODAS** las Farmacias

LABORATORIO BASCUÑANA
SACRAMENTO 36-CADIZ

El hombre elegante

NO LLEVA OTRO RELOJ QUE EL RELOJ-PULSERA

La moda más grande del día - Práctico y caprichoso

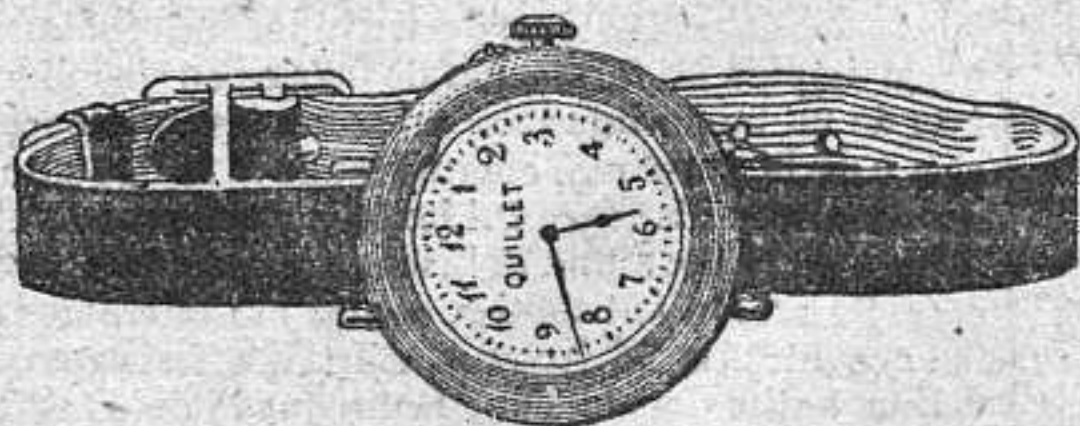
Estos relojes, adornos exquisitos, cuya moda graciosa se ha extendido por todas partes, se llevan con una pulsera de piel muy flexible, que se sujeta a la muñeca, cualquiera que sea el grueso de ésta. De modo que muchas señoras y caballeros, principalmente los sportsmans, ciclistas, jinetes, militares, etc., hacen gran uso de él.

La pulsera de piel, cuando usada, puede ser substituída por otra, siendo lo principal que el reloj sea indestructible y de duración perpétua.

A continuación reproducimos el diseño y las características de los cuatro modelos que tenemos puestos a la venta.

N.º

1

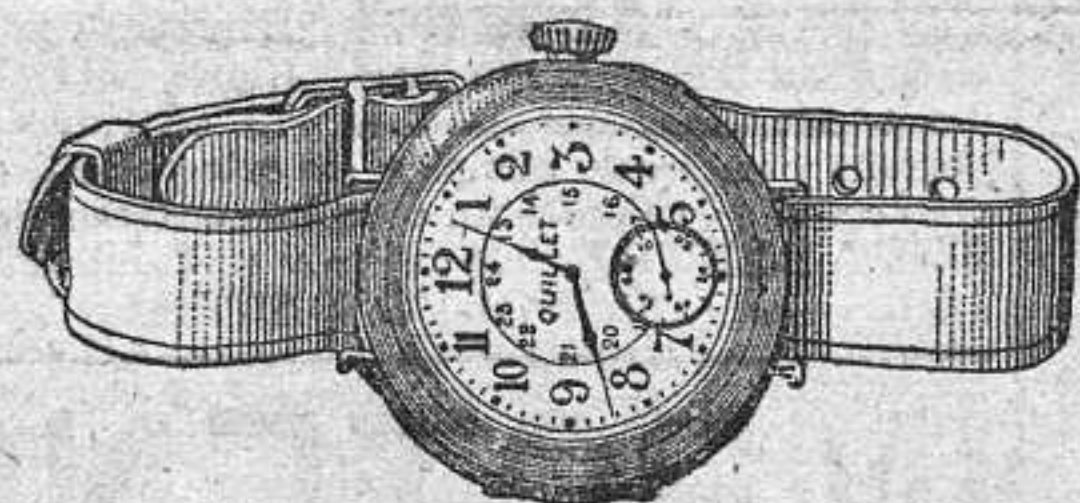


Reloj de plaqué de oro, movimiento cilindro, máquina fina, 10 rubís, espiral plana, esfera esmaltada.

PRECIO: 40 PESETAS

N.º

2

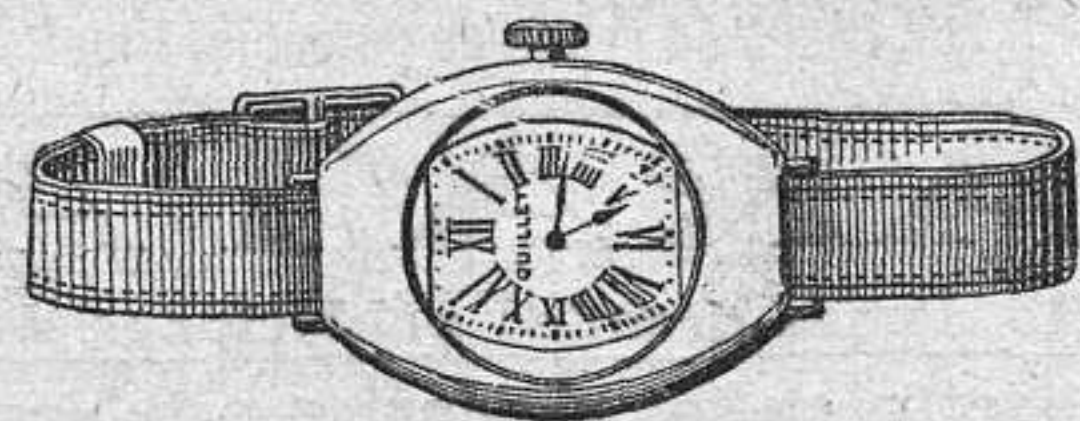


Reloj de plata fina, movimiento áncora, 15 rubís, máquina extrafina, espiral Brequet antimagnético, doble platillo, esfera esmaltada.

PRECIO: 60 PESETAS

N.º

3

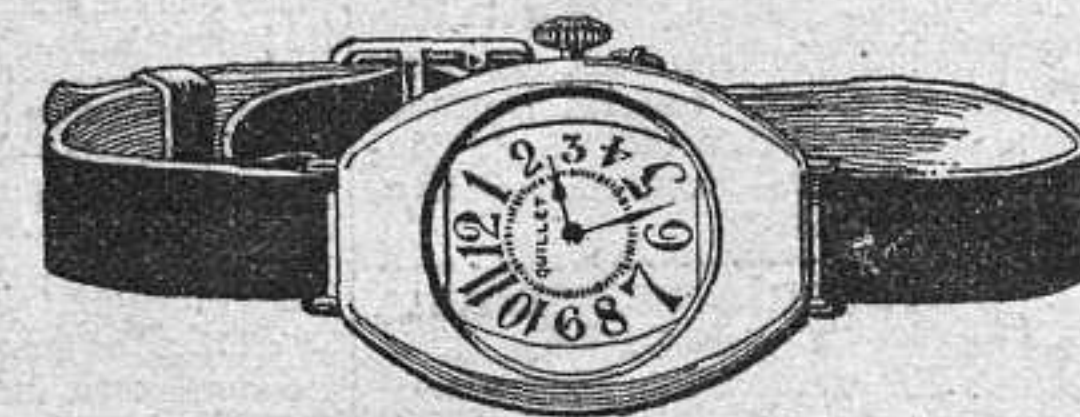


Reloj forma tonel, de plata fina, movimiento cilindro, máquina extrafina, 10 rubís, esfera de metal plateado.

PRECIO: 55 PESETAS

N.º

4



Reloj forma tonel, de plaqué de oro, movimiento cilindro, máquina fina, 8 rubís, espiral plana, esfera de metal plateado.

PRECIO: 55 PESETAS

Los modelos números 1 y 4, son de PLAQUÉ DE ORO FIJO, resultando así tan hermosos, sólidos y duraderos como otros de oro verdadero de 200 ptas. Este metal se compra a 0'75 pesetas el gramo.

Con el fin de poner al alcance de todos la adquisición de tan útiles prendas, concedemos

LARGO CRÉDITO

aceptando el pago de su importe mediante

5 pesetas al mes

lo que es la mejor garantía

de la buena calidad de nuestros artículos.

Las facilidades de pago que concedemos son la mejor garantía de que nuestros artículos son siempre de fabricación SUPERIOR sin ser por eso más caros, a calidad igual, que los que se venden exclusivamente al contado.

Este feliz resultado es debido a
NUESTRA ORGANIZACIÓN COMERCIAL MODERNA.
COMPARAD Y JUZGAD!

Estas condiciones son aplicables solamente para la Península, Canarias y Baleares.

6 z Boletín de Compra

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET un RELOJ-PULSERA conforme a la descripción n.º _____ y por el precio de _____ ptas., que me comprometo a pagar por plazos mensuales de cinco pesetas: el primero a la recepción del reloj y los otros cada mes hasta completa liquidación.

Al contado, 10 % de descuento.

Nombre y 2 apellidos _____

Profesión _____

FIRMA: _____

Dirección colocación _____

Domicilio _____

Pueblo _____

Provincia _____

(Borrar el modo de pago que no se escoja.)

Se ruega mandar el Boletín de Compra a los ESTABLECIMIENTOS QUILLET, Doctor Dou, 13. - BARCELONA

la Siroline "ROCHE"

es el regenerador de los pulmones

cura radicalmente
**Catarros
Resfriados
Bronquitis
Tos ferina
Asma**

Precave la **Tuberculosis.**



F. HOFFMANN - LA ROCHE & C.
PARIS

Para tener buena salud



Para tener buena salud es preciso comer bien; para comer bien, tener buenos dientes; para tener buenos dientes, usar el DENTOL.

El **Dentol** (lo mismo el agua que la pasta ó el polvo) es un dentífrico soberanamente antiséptico y á la vez dotado del más agradable perfume.

En efecto, creado el **Dentol**, de conformidad con las doctrinas del sabio Pasteur, destruye los microbios nocivos para la boca; impide la formación de caries en los dientes y destruye ésta de un modo infalible, así como las inflamaciones de las encías y de la garganta, comunicando á la dentadura, en muy pocos días, una blancura brillante, y destruyendo el tártaro.

Deja en la boca una deliciosa y persistente sensación de frescura. Su acción antiséptica contra los microbios se prolonga en la boca durante **24 horas, como minimum.**

Una bolita de algodón, impregnada de **Dentol**, calma instantáneamente los dolores de muelas, por violentos que sean.

El **Dentol** se vende en las principales farmacias y perfumerías.

Depósito general: casa FRERE, 19, rue Jacob, París.

REGALO

Previo envío á los señores **Bascans y G. Salinas**, Claris, 111, Barcelona, de 75 céntimos en sellos de Correos y haciendo mención de este periódico, se remitirá por correo certificado un estuche conteniendo un frasquito **AGUA DENTOL**, una cajita y un tubito **PASTA DENTOL** y una cajita **POLVO DENTOL**.

IMPOTENCIA

Por abusos, falta de desarrollo viril, estudios, pesares, convalecencias, nervosismo, etc., se cura sin peligro, externamente, con **VIGOR SEXUAL KOCH**. Venta boticas. La **CLINICA MATEOS**, de Madrid, da y envía gratis el **GRAFICO SEXUAL** que fijará su grado de potencia. Pídalo hoy mismo.

ACADEMIA MISOL

Preparatoria para Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

Director: **FÉLIX ALONSO - MISOL**, Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Se remite folleto conteniendo instrucciones detalladas, Reglamentos y Programas. Alumnos externos ó internos. De las 58 plazas de la última oposición, obtuvo 34 esta Academia. — Magdalena, 2, 2.º Madrid.

LA VIDA BARATA

No es cierto que en Madrid esté la vida más cara que en las demás grandes poblaciones del mundo.

Lo que hace falta es que el público sepa comprar bien y barato en los siguientes establecimientos:

Bodegas de Los Ceas

Los mejores vinos de mesa, desde 5 pts. los 16 litros. Jerez «Alfonso», 2 pesetas botella. Calle Peñayo, 5. Teléfono 1.934; Colón, 10, Alberto Aguilera, 29 y Trafalgar, 11. Teléfono 4.547.

LA BRASILEÑA

Cafés de familia, á 3,60 y 4 pesetas kilo. — Chocolates elaborados á brazo, desde 1 peseta paquete. — Huertas, 15, Madrid.

La casa más económica en muebles y objetos de ocasión es «El Emporio de Ventas», Leganitos, 35, Madrid.

«El Lente de Oro», Arenal, 14. La casa de **Optica** más económica y mejor surtida en Madrid.

Librería Universal de Ocasión. García Rico y Cía. — Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 3720. Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. Compra y venta. Catálogos gratis.

La casa más económica de Madrid en Alhajas y objetos de ocasión. Fuencarral, 29, frente Infantitas. Precios á la vista.

Para comer bien y barato el mejor libro de cocina es «**EL PRACTICON**»

de Angel Muro. Acaba de ponerse á la venta la 28 edición. Precio: rústica, 5 pesetas; encuadernado, 7 pesetas. En todas las librerías y en la del editor, **Rubiños**, Preciados, 23, Madrid. Teléfono 5.419. Remite catálogos gratis.

EL DOLOR DE MUELAS

Por muy fuerte que sea, desaparece en el acto con las legítimas **GOTAS CALMANTES** de Sánchez Ocaña. — Farmacia. **Atocha**, 35, Madrid.

DROGUERÍA, PERFUMERÍA Y COLORES

Eduardo Díaz Herrera Hortaleza, 17. Teléfono 1.038. Casa especial para pintores y

doradores. Gran surtido en cepillos de todas clases. Plumeros, Esponjas, Perfumería de las principales marcas. Esmaltes y Barnices de todas clases.

En postizos: Pelucas, Bisnoses. «**El Carmen**». — La más barata de Madrid. — Mesonero Romanos, 3.

Baterías de cocina

y artículos para limpieza. — Economizaréis dinero comprando en «**El Ajuar de Casa**», San Bernardo, 88, Teléfono, 330.

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica. Enseñanza teórico-práctica por correspondencia. En un año, muy poco gasto y sin dejar sus ocupaciones y residencia, se puede ser buen **Perito-instalador mecánico**, **Perito-instalador electricista** ó **Perito-instalador mecánico-electricista** y obtener el título. Pedir informes al ingeniero director, **Floridablanca**, núm. 119. — **BARCELONA**

A COMPRAR barato, fotografías: placas, papeles, productos, postales. Lo mejor! Photo-Hall, Plaza Angel, 20.

A PRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano, Montera, 41, Madrid.

A CREDITADAS INCUBADORAS «Riera». Primer premio último Concurso Incubación. Aves, huevos, conejos raza. Catálogos, Granja Riera, Badalona.

A dorable Consuelo: Pena y rabia me ha producido la lectura de tu amantísima carta. Sufres y no poder aliviar tus males! Pobrecita mía qué mal comprendida eres! ¿Dices no podremos hablar solos? Imposible. Ingeniería manera pueda expresarte inmenso amor corresponde al tuyo. Te adora siempre fiel, Armando.

A mor mío: Ya lo sé todo, realizado negocio mal; triste es mi suerte, no me quieres, escribe pronto antes que me marche, Sierra Nevada. J.

A MOR, PRUDENCIA Y SEGURIDAD. A las personas de compromiso les interesa la lectura de nuestro nuevo catálogo ilustrado con profusión de grabados demostrativos de los objetos más modernos para la higiene íntima. Lo remitimos con la mayor reserva y discreción a quien remita una peseta en sellos de correo a nombre de Director de Higiene y Sanitary C.º (antes F. B. Garcés y C.º), Rambla del Centro, número 12, principal, Barcelona. (España).

A MOR Y SEGURIDAD: Interesante tomo ilustrado para hombres y mujeres: remítase con toda reserva franco de porte enviando cincuenta céntimos a Editorial Dep. Córcega, 299 Barcelona.

A MPLIACIONES fotográficas, grandes y pequeñas remesas. Fotografías, centros suscripciones considerables descuentos. Gausi, Pelayo, 38, Barcelona.

A NEMIA, CLOROSIS, POBREZA sangre, inapetencia, raquitismo, neurastenia, convalecencias. Nada como «Pildoras Abate Boyer». Poderoso reconstituyente.

A NEMIA, «Pildoras Abate Boyer». Curación infalible. Dan fuerza, energía, vida. Cuatro pesetas frasco. Madrid, Gayoso.

A NEMIA, «Pildoras Abate Boyer». Habana, Sarrá. Cienfuegos, Farmacia «Cosmopolita». Panamá, «Farmacia Central». Santo Domingo, Fiallo. Quito, Ortiz.

A NEMIA, «Pildoras Abate Boyer». Caracas, Daboin. Barcelona, Segalá, Alsina. Zaragoza, Jordán. Valencia, Cuesta. Bilbao, Barandiarán.

A NEMIA, «Pildoras Abate Boyer». Para convencimiento éxito expide muestra gratuita Pousarxer, Marqués Duero, 84, Barcelona. Remítense certificadas 4,50 pesetas.

A MPLIACIONES gratis a los aficionados compradores de artículos fotográficos de Photo-Hall, Plaza Angel, 20

A NEMIA, debilidad, neurastenia, raquitismo infantil, vejez prematura, curanse con vino Fosfatado Victoria. Botella, 1 peseta. Victoria, 8, Madrid.

A ngel: Continúo sin noticias, ¿ha olvidado a mi alma?, sufro, compasión escribame. Fqfq-10.

A RREGLO máquinas escribir y calcular, certificado de garantía por un año, Cañizares, 2, Angel Crecente.

A VES de corral: Enseñanza gratuita de su crianza por folletos divulgadores del profesor Castelló. Material moderno perfeccionado. Acreditada Granja-Escuela Paraíso de Arenys de Mar (Barcelona).

A VICULTORES: Conejos gigantes corrientes, blancos y azul-Viena. Catálogos gratis. Granja Melina, Nápoles, 101 Barcelona.

B ELLEZA, arrugas, cicatrices, corrección de la nariz, vello, depilación eléctrica, obesidad, masaje. Rambla del Centro, 7, pral. Barcelona. Correspondencia.

C ALLOS, durezas, desaparecen tres días, patentado ungüento mágico. Farmacias, droguerías. Plaza San Ildefonso, 4, Madrid.

C ANGER, matriz, garganta, pecho, estómago, próstata, vejiga, lupus, bocio exoftálmico, curanse aparatos especiales radium, rayos X. Herpes, pruritos, graves enfermedades piel, cuero cabelludo, desaparecen admirablemente. Princesa, 58, «Instituto Radiumterápico».

C ATARRO, TOS. Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable é insuperable remedio pectoral.

C HAMP-SORS. Exquisitos vinos espumosos elaborados por idénticos procedimientos que en la Champagne. Champ-Sors. Cajas de 6 botellas de prueba a pesetas 25.

C orazón: De acicate y no lenitivo a mi delirio sirviómelo verte. ¿Cómo deseo hablarte...! Impaciencia consumeme pensando próxima. ¿Cuándo...? ¿Pronto...? Te indicaré modo puedas recibir directamente sin peligro. Mi única siempre. Muchos junto alma. Tónico.

D . Cariñín: Insistencia viaje ya ves lo que resultó. Menos mal que te hablé. ¿Pudieramos tener entrevista antes de Marzo? Recibe muchos tu Manchito.

D ESEAN CASARSE muchas señoritas con capitales de 50.000 a 500.000 duros con caballeros trabajadores y honrados, aunque sean pobres. Para obtener la mano de una de ellas, es necesario leer la sensacional obra «Procedimientos infalibles para casarse con una mujer rica». Una peseta. Se remite franco de porte contra envío de su valor en sellos, giro postal, etc. Industria, 201 bis. Casa Editorial, Barcelona.

D ESTRÚPELO. Destruye radicalmente pelo ó vello. No es depilatorio: garantía absoluta. Frasco 25 pesetas: remito correo. B. Ramonell. Escudillers Blanchs 1, 1.º, Barcelona.

D ETENTUS. Aislador de cristal para muebles, patentado, máxima higiene, muebles libres de insectos en absoluto, sin más gastos. Pedidos en mueblerías, ferreterías, loza ó mayor. Apartado 556, Barcelona.

D OLOR reumático, nervioso, inflamatorio. Curación radical con fricciones «Aceite Bombay», de fama mundial. ¡Millares curaciones!

D OLOR reumático, artritis. Probad milagroso «Aceite Bombay». ¡Ojo con medicamentos internos que fatigan estómago ó dañan riñón!

D OLOR reumático, neuralgias. «Aceite Bombay», cinco pesetas frasco. Pídanse farmacias. Remítense contra pesetas seis. Representante: Pousarxer. Apartado 481, Barcelona.

D OY INSTRUCCIONES escritas para fabricarse en casa jabones, vinos, licores, lejías, vinagres, perfumería, gaseosas, refrescos. Dirigirse con sello para contestar, Francisco Castillo. San Mateo Gallego. (Zaragoza).

E L ANAGLYPTA, acreditado producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

E L DETECTIVE internacional legalmente autorizado garantiza investigaciones, vigilancias particulares reservadas. Barcelona, 2, Madrid.

E L HIPNOTISMO Prodigioso (Los fenómenos del espiritismo), por Aymenrich. Dos gruesos volúmenes con multitud de grabados, 10 pesetas. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

E NTEROCOLITIS mucomembranosa, atonía gastro-intestinal, oclusión, curanse con galvanización, lavado eléctrico, solución radium. Princesa, 58. Precisión reconocimientos, rayos X, radiografías instantáneas.

E STOMAGO. Triunfo ciencia. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Recétanlo eminencias médicas. ¡Millares curaciones!

E STOMAGO. Curan sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Cuatro pesetas frasco. Madrid, Gayoso; Barcelona, Alsina.—Segalá.

E STOMAGO. Nada como «Polvos Doctor Julius Merc». Zaragoza, Jordán; Valencia, Cuesta; Murcia, Seiquer; Granada, Ocaña; Mallorca, Centro Farmacéutico.

E STOMAGO. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Para convencimiento éxito remite gratuitamente muestra Pousarxer. Apartado 481, Barcelona. Frasco certificado 4'75 pesetas.

G ALLINAS castellanas, negras, Prat, leonacas pura raza. Ponedoras extraordinarias. Incubadoras económicas. Catálogos, Vilches-Castañer. Málaga.

H IGIENE DEL MATRIMONIO. Libro de los esposos. Verdadera guía para la higiene íntima. Un grueso volumen con grabados, ricamente encuadrado en tela y oro, precio: 4 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

I DEAL Fox-Trot, y siempre tu. Vals con letra, por Ch. Schumann. Son los preferidos.

I NTERESANTISIMO a los jóvenes «El modo de hacer fortuna», por Guillermo Graell, 2,50 pesetas; a provincias 2,75. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

J UGADORES. Tratado de billar, por Fernández Hermosa é Isidro Rivas, 2,50; a provincias 2,75. Pedidos Viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

L A MINA DE ORO. Casa de los velos. Últimas creaciones en Peletería. Capas apaches, manguitos. Precios sin competencia. Juegos de piel y manguito, a 15 pesetas. Se reforman pieles y manguitos a precios económicos. Carmen, 33.

L IBROS. Pídanse catálogos de toda clase de obras en la Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

L UPIAS, Quistes. Curación sin operar. No reproducen, ni queda señal. Pídan folleto. Apartado correos, 592, Barcelona.

M AGIA.

M AGIA. Catálogo interesantísimo libros mágicos. Gratis. Certificado, 25 céntimos. Librería Pons, calle Buenavista, 11, Barcelona.

M ANZANILLA Romana «Rómulo y Remo», antibiliosa y laxante. Bote, «una peseta». Véndese: Casa Hidalgo, Barquillo, 9; La Suiza, Plaza de Santa Ana, 2.

M ARCIANO. Montera, 41. Es el quemado barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

N O HAY medio más eficaz para curar catarros crónicos, bronco pulmonares, asma, tuberculosis primeros periodos como inhalaciones, inyecciones solución radium. Princesa, 58.

N O MAS TOS. Jarabe Benzo-Balsámico Tortosa. Frasco una peseta. Barquillo, 23 y demás Farmacias.

P ARA encuadernar colecciones de «La Esfera», «Mundo Gráfico», «Blanco y Negro», «Nuevo Mundo», etc., pídan tarifas de precios a J. Yagües. Plaza Conde Barajas, 5. Teléfono 4.499.

P ARA HACERSE AMAR.

P ARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. Dominar a los hombres y conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,15 y recibiréis reservadamente «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

P ARTOS, masaje. Hospedaje para embarazadas. Consulta, 2 a 4. Profesora: Luisa Veira, Plaza Progreso, 10.

P ARTOS. Matriz, Esterilidad, Embarazo Jardines, 35. Dr. M. 11 a 1 y 3 a 5.

P ARTOS. Profesora Josefina López; hospedaje independiente para embarazadas. Últimos adelantos. Consulta matriz. Pez, 19, segundo.

P ARTOS. Profesora Rosa Mora. Hospedaje y asistencia esmerada. Consulta matriz y embarazo. Visitación, 4, tercero.

P ECHOS: desarrollo, belleza, endurecimiento en dos meses. «Pildoras Circasianas» Doctor Brun. Madrid, Gayoso; Martin Durán.

P ECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Habana, Sarrá. Cienfuegos, Farmacia «Cosmopolita». Trinidad, Bastida, Panamá, Farmacia «Central». Caracas, Daboin. Santo Domingo, Fiallo. Quito, Ortiz.

P ECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Barcelona, Oliver. Hospital, 2; Zaragoza, Jordán; Valencia, Cuesta; Murcia, Seiquer; Santander, Sotorrio.

P ECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. San Sebastián, Tornero; Las Palmas, Lleó; Jerez, González; Coruña, Sánchez; Sevilla, Espinar.

P ECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Ciudad Real, Saucó; Mallorca, Centro Farmacéutico; Granada, Ocaña; Vigo, Sádaba; Bilbao, Barandiarán.

P ECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Mandando 6'50 pesetas sellos, Pousarxer, Marqués Duero, 84, Barcelona, remítense reservadísimo certificado.

P ECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Inofensivas. Siempre beneficiosas salud. Recomendadas por eminencias médicas. 125 años éxito mundial! Desconfiad imitaciones.

P ECHOS: PILDORAS CIRCASIANAS. Para convencerse éxito, expídanse discretisimamente muestras gratis. Dirigirse: Pousarxer, Apartado 481. Barcelona.

P ELO Y VELLO se destruye por la electricidad, sin que reaparezca jamás. Doctor Pous Bonet, Lauria, 36, Barcelona

P RUEBE V. su suerte en la lotería número 34. Preciados, 38. Administrador V. Gutiérrez Solana.

R ELOJITOS señora, 6 ptas.; de caballero 5 pulsera-reloj, 9; composturas, garantía un año, precios siguientes: Repaso, 1 pta.; limpieza, 2; cuerda, 2; cilindro ó árbol, 2; espiral, 2.—Sal, 2 y 4, relojería (entre Postas y Plaza Mayor).

R EPRESENTANTES activos en provincias, admitiré abonándoles honora-

rios y comisiones. Ofrecerse enviando sello. Apartado 540, Barcelona.

REUMA, gota, anquilosis, neuralgias, debilidad, impotencia, parálisis cerebral, periférica, tómbos dorsal, cúranse con emanaciones, baños hidroeléctricos radium, específicos estas enfermedades. Princesa, 58.

SALUD perdida por excesos ó enfermedades, renace tomando «Fierrodosa Roca Guardia». Pruébalo hoy. Madrid.

Alcalá, 9; Barcelona: Segalá, Rambla Flores; Mataró: Farmacia Spa; Reus: Farmacia Vailverdú; Tarragona: Farmacia Martí; Zaragoza: Farmacia Aubá.

SARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño, con «Sulfureto Caballero». Droguerías, centros específicos y farmacia autor: Barcelona, Asalto, 86.

SENOS esbeltos, tersos. «Píldoras Circasianas». 125 años éxito mundial constituyen indiscutible reclamo! Remi-

te muestra gratis Pousarxer. Apartado 481, Barcelona. Desconfiad imitaciones.

SEÑORAS: «Cremas, polvos son todos á base de bismuto, perjudican el cutis. Nada tan beneficioso para la piel como la misma piel. Dr. Suoph». Pedid Toalla Friné.

TOALLA FRINE. Piel preparada yemas huevo, espinacardo, etc. Tres pesetas. Por correo 3,75. Cebrián, Lauria, 26, Barcelona, y principales perfumerías.

SORDERA, ruido, flujo oídos, desaparecen con radium, método Hügel. Cúrase ozena (fetidez aliento), causa frecuente divorcio. Princesa, 58.

TELEGRAFIA SIN HILOS: Receptores cristal extra sensible, óyense señales horarias Torre Eiffel, etc. Raurich, Diagonal, 442, Barcelona.

100 Tarjetas pergamino gran moda 1,50; 4 provincias, 1,85. Cas. Mozo, Alcalá, 9.

Compre usted el número extraordinario de

LA ESFERA

MADRES DE FAMILIA,

a **VUESTROS** hijos al salir para la escuela,
a **VUESTRO** marido cuando va a sus quehaceres,
a **VUESTROS** ancianos padres al salir a paseo,

dadles unas cuantas

PASTILLAS VALDA

encargándoles que las tomen á menudo.

Con ellas no hay que temer ni al frio,
ni a la humedad, ni al polvo, ni á
los microbios, ni al contagio.

Con ellas evitarán y (en caso necesario) curarán
los Constipados, Males de garganta, Laringitis,
Bronquitis, Grippe, Influenza, Asma,
Enfisema, etc., etc.

PERO SOBRE TODO, TENED GRAN CUIDADO DE

no comprar más que

Las **PASTILLAS VALDA VERDADERAS**

que son solo las que se venden **EN CAJAS** de 4 Pts. 1.50

con el nombre **VALDA** en la tapa

Fórmula:
Menthol 0.002
Eucalyptol 0.0008
Ascor-Goma.



CREMA DENTIFRICA COLGATE

Dientes limpios aseguran buena salud.

El uso diario de este maravilloso dentífrico destruye los gérmenes y conserva la dentadura en perfecto estado.

Su buen sabor hace que los niños la usen voluntariamente sin necesidad de que se les obligue á limpiar los dientes.

Es Tan Agradable Como Eficaz.

De venta en todas partes y si desea recibir un tubito de muestra remita Ptas. 0, 60, en sellos de Correo al representante general para España.

JOSE A. PELLA,
ALTA SAN PEDRO, 4, BARCELONA.

COLGATE & CO.

Casa establecida en 1806.

RADIO-ROSINI

Producto único, garantizado, para hacer desaparecer radicalmente: Hoyos de viruela, por antiguos que sean. Manchas de todas clases. Pecas, Arrugas, Espinillas y Barrillos. Todas las erupciones de la piel, incluso las herpéticas. El levantamiento de la piel, producido por el uso excesivo de pomadas y aceites. Paño de embarazo, del Sol y por cualquier otra causa. Evita la erisipela, suaviza y blanquea. Dep. general: Sres. Martín y Durán, Madrid, y en prals. Perfums., Farms. y Dregs

UN REMEDIO QUE CURA

En todos, absolutamente en todos los casos donde la Debilidad del cerebro, la Debilidad sexual (impotencia), la Neurastenia, las Afecciones de la médula, la Vejez prematura, el Agotamiento físico por excesos, la Pérdida de la memoria y la Debilidad nerviosa han hecho presa de un individuo, la **CURA de BOSTON** (en píldoras) á base de substancias tónicas combinadas por el procedimiento especial **BOSTON**, le devolverá siempre su salud perdida.

De venta en las principales farmacias de su localidad, o por correo certíf.º contra 6'50 ptas. a **Madrid: Gayoso, Arenal, 2** y **Barcelona: Segalá, Rbla. Flores, 14; Alsina, Pje. Crédito, 4**

DE VENTA EN ESPAÑA. REPÚBLICAS HISPANO-AMERICANAS, PORTUGAL, BRASIL E ISLAS FILIPINAS

ARTRITISMO · REUMA · GOTA PIPERAZINA DR. GRAU

— BARCELONA (ESPAÑA) —

Concesionario exclusivo para Sud-América: **JOSE M. RENART** • Depositario: **MARIO DENTONE**: Charcas, 1371: BUENOS AIRES

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida

LIBRERIA HISPANO AMERICANA

de la Viuda de Gregorio Pueyo, Abada, 19. Apartado 322. Madrid. Especialidad en obras modernas de autores españoles é hispano americanos. Esta casa tiene montado un gran servicio de exportación de libros, revistas y periódicos á España-Extranjero. Pídanse Catálogo, que se envía gratis. Teléfono núm. 5.081.

= ALMORRANAS =

Curación radical con la POMADA DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES
EN 3 DIAS DESAPARECEN

Depósitos: Madrid, Farrés, Imperial, 9 y 11.—Barcelona, Vidal y Ribas, Moncada, 21.—Zaragoza, Rived y Chóliz, Jaime, 21.—Valencia, Contat y Cia, Mercado, 72.—Sevilla, Canal y Gorostegui, Encarnación, 34.—Bilbao, Barandiarán y C.^a.—San Sebastián, Unión Farmacéutica Guipuzcoana.—Vigo, Baamonde y Sanchón.—Coruña, Suc. de J. Villar. De venta en farmacias y Centros de específicos y droguerías.

CASA APOLINAR MUEBLES DE LUJO INFANTAS N^o 1 Dup^{do}

FABRICA DE RELOJES
DE

CARLOS COPPEL

Fuencarral, 27.—MADRID



Relojes pulsera, en platino, oro, plata y oro xli (imitación oro)

A CADA RELOJ ACOMPAÑA
CERTIFICADO DE GARANTÍA

REMESAS A PROVINCIAS

=====

TINTAS

Berger & Wirth

AGENTE GENERAL EN ESPAÑA:

Pedro Closas

BARCELONA, Unión, 21

=====

TOS
PASTILLAS DEL
Dr. ANDREU
TOS

FISTULAS

y procesos ulcerosos y supurativos, se curan radicalmente sin dolor ni operar con el

Hiperplasol 107

(uso externo); cura las heridas, quemaduras, llagas, escoriaciones, grietas, escozor, almorranas. Precio, 5 pesetas. Venta en Madrid, F. Gayoso. Barcelona, Segalá, Alsina. Valencia, Blas Cuesta. Zaragoza, Rived y Chóliz. Sevilla, Murillo Herrera. Bilbao, Barandiarán. La Coruña, J. Villar. Valladolid, E. Pasalodos. Alicante, V. Coloma. Melilla, C. del Corral. Mallorca, Centro Farmacéutico.

Pears' Jabón



PARA EL CUTIS

A. & F. PEARS LTD LONDON.

GRANDES FABRICAS

"CALZADOS LA IMPERIAL"

PRODUCCION DIARIA
1.000 PARES

♦ MADRID ♦ BILBAO ♦
SAN SEBASTIAN ♦ LEON

Como este modelo:

Brodéquin box-calf negro, doble suela, para caballero, pesetas 15.

Envíos á provincias

Pedir nuevo catálogo

APARTADO 559.-MADRID



IMPOTENCIA

Usted mismo, sin aparatos ni medicamentos, puede curarse Debilidad Sexual, Espermatorrea. Mande sello de 0,15 y recibirá reservadamente «El Hombre Fuerte». Librería Pons Buenavista, 11, Barcelona.

**JEREZ
Y
COÑACS**

MARQUÉS DEL REAL TESORO

GRANDES PREMIOS PARIS-MADRID-ZARAGOZA-ROMA
FLORENCIA-BRUSELAS-VALLADOLID

CARNE LIQUIDA

DEL DR. VALDÉS GARCIA DE MONTEVIDEO



ALIMENTO-TÓNICO RECONSTITUYENTE

SE VENDE
EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS.

PODEROSO NUTRITIVO — RECONOCIDO UNIVERSALMENTE
INSUSTITUIBLE PARA COMBATIR LA ANEMIA, DEBILIDAD, AFECCIONES
NERVIOSAS PARA TRATAR LA TUBERCULOSIS, NIÑOS RAQUITICOS Y
ENFERMIZOS Y PARA ABREVIAR LAS CONVALESCENCIAS EN GENERAL.



NAUSEOFEN DEL DR. BRYR

Único remedio infalible para evitar y curar

EL MAREO

Todo el mundo puede embarcarse sin temor á las molestias horribles del MAREO si adquiere un frasco de este prodigioso elixir
SE VENDE EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS

Para prospectos explicativos y pedidos al por mayor, **ANDREU Y RAMÓN**, Rambla de Cataluña, 119, BARCELONA



CARDIODINAMO

DEL DR. SUBIRA
GRAN DESCUBRIMIENTO CIENTÍFICO
PARA COMBATIR
LAS ENFERMEDADES DEL CORAZÓN

SE OFRECE LITERATURA y MUESTRAS A LOS SRES. MÉDICOS QUE LO SOLICITEN
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

Agentes generales: **ANDREU Y RAMÓN**, Rambla Cataluña, 119, Barcelona.